

LA BASTIDE DE



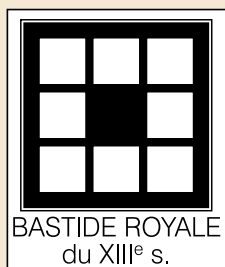
DOMME

N° 75
FÉVRIER 2021

La Vie Dommoise

Bulletin de la Municipalité et des Dommois

2. INFORMATIONS PRATIQUES - 3. ÉDITORIAL / DÉLÉGATIONS / ÉTAT CIVIL
4/5. RÉTROSPECTIVE ANNÉE 2020 - 5/6/7. LES BRÈVES DE DOMME
7/8. LA PAGE DE L'OFFICE DE LA CULTURE - 8. LA PAGE DE L'OFFICE DE TOURISME
9. A LA RENCONTRE DE CHARLES DURET
10. LA PETITE HISTOIRE DE DOMME - UNE COPIE HISTORIQUE
11. CALENDRIER DES MANIFESTATIONS 2021
12/13/14. LA PAGE DES ASSOCIATIONS - 15. CE JOUR-LÀ, 15 OCTOBRE 1884 !!!



Directeur de la publication :
Jean-Claude CASSAGNOLE

Rédaction :
Comité de rédaction

Photos :
Jean-Paul COIFFET
ASSOCIATIONS
OFFICE DE TOURISME
DIVERS

Réalisation :
Imprimerie du Progrès - Belvès

Informations Pratiques



- **Pompiers** 18 / 112
- **Gendarmerie** 17 ou 05 53 28 66 70
Ouverture au public : mardi de 14h00 à 18h00, jeudi et samedi de 8h00 à 12h00.
En dehors des jours et horaires d'ouverture, en cas d'urgence, composer le 17 ou le 05 53 28 66 70, ou utiliser l'interphone situé au portail de la Gendarmerie.
- **Agence Postale Communale** 05 53 31 17 51
Heures d'ouverture :
Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi et Samedi de 9 h 00 à 12 h 00
Levée du courrier :
Du Lundi au Vendredi à 9 h 00 - Samedi à 11 h 30
Conseils financiers sur rendez-vous.
- **Office de Tourisme** 05 53 31 71 00 - 05 53 31 71 09
e-mail : perigordnoir.tourisme@gmail.com - Site : tourisme-domme.com
Heures d'ouverture :
Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- **Infirmière : Anne LACHAUD-THAMIÉ** 06 08 96 57 59
Pour soins au cabinet, 16 Gîtes de la Bastide (Le Pradal), prendre rendez-vous au numéro ci dessus
- **Sophrologue - M. Jean-Luc CLAESSEN** 06 80 72 44 51
- **Hôpital - Maison de Retraite** 05 53 31 49 49
- **Soins Infirmiers à Domicile (S.I.A.D.)** 05 53 31 49 49
- **Pharmacie du CAPIOL à CÉNAC** 05 53 28 30 01
- **Messe Dominicale**
(renseignements au Tél. 05 53 59 03 16)
- **Notaires : Permanence le Jeudi matin à la Mairie de Domme.**
(Prendre rendez-vous à l'Étude de M^e OUDOT et M^e POUSSOU)
- **Taxi : M^{me} Yolande MARCEL** 05 53 28 35 71
S.A.R.L. ALLO TAXI 2M 06 42 70 70 53
- **Déchetterie de Pech-Mercier (accès par le CD 46 à Maraval)** 05 53 29 15 59
Heures d'ouverture :
Du Mardi au Vendredi : 8 h 30 à 12 h 00 et 14 h 00 à 18 h 00
Samedi : 9 h 00 à 12 h 00 et 14 h 00 à 17 h 00
Juillet et Août - du Mardi au Samedi : 6 h 45 à 14 h 00
- **Centre Intercommunal d'Action Sociale** 05 53 28 20 70
Maison des communes à Saint-Martial-de-Nabirat
- **Assistante Sociale : pour connaître les permanences,**
s'adresser au C.M.S. de Sarlat 05 53 02 07 77
- **MSAP à Saint-Martial de Nabirat :**
Permanences de 9h à 12h et de 14h à 18h le mardi et le jeudi - Tél 05 53 31 69 37

Services de la Mairie



Tél. 05.53.28.61.00 - Fax : 05.53.28.61.01

Adresse e-mail : mairie-domme@wanadoo.fr

Site : www.domme.fr

Horaires d'ouverture de la Mairie :

Lundi, Mercredi et Jeudi : 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h

Mardi et Vendredi : 14 h à 16 h

Samedi : 9 h à 12 h

Contact Maire et Élus aux heures d'ouverture

Marché du Jeudi matin

Bibliothèque Municipale : ouverte aux heures d'ouverture de la Mairie

Éditorial



Chères Dommoises, chers Dommois,

Je serais tenté de vous écrire «Vive 2021 ! » ; malheureusement, cette nouvelle année démarre sur la même tonalité de fin 2020.

La pandémie a touché chacun d'entre nous, parfois de façon dramatique. Proches malades ou décédés, semaines à rester confinés chez soi, télétravail, hôpitaux et EHPAD en état d'urgence, services d'aide à domicile perturbés, associations en sommeil, ... Au quotidien, notre vie est rythmée par les médias, les avis des spécialistes divers et variés, tous nous parlent du Covid, donnent leur avis de scientifiques, de techniciens, de politiques Mais au final tous nous laissent sur un sentiment « d'inachevé » et l'évidence que personne ne maîtrise la situation... Je vous rassure, pour ma part, je ne la maîtrise pas plus, aussi j'en resterai là sur ce volet : continuons, continuez à appliquer les principes et gestes barrières.

Toutefois, en ce qui concerne la vaccination sur notre territoire, si nous devons prendre des mesures spécifiques et si un caractère d'urgence le nécessite, nous communiquerons les informations dès que nous en aurons connaissance via les panneaux d'affichage implantés sur la commune. En tant que maire et président de votre communauté de communes, j'ai proposé aux représentants de l'État et de l'ARS, une organisation permettant de vacciner la population au plus près des lieux de résidences ; sachez que ceci n'est pas envisageable pour l'instant.

Le repas de fin d'année pour les aînés a été remplacé par un colis ; nous avons été sensibles à vos nombreux remerciements.

La traditionnelle séance de vœux n'a pu se dérouler comme les années précédentes ; aussi nous avons fait en sorte que vous trouviez dans ce premier numéro 2021 de La Vie Dommoise, un maximum d'informations sur les réalisations 2020 et les projets 2021.

Nous souhaitons partager avec vous sur les thèmes de l'adressage et de la collecte des déchets ménagers ; là aussi, Covid oblige, nous ne pouvons organiser de réunions publiques pour l'instant. A la lecture des articles déjà parus, si vous avez des questions ou interrogations, n'hésitez pas à solliciter, si possible par écrit, vos élus de proximité et nous nous attacherons à y répondre.

Au cours de l'année 2020, nous avons adapté notre budget Fonctionnement de façon à tenir compte d'une baisse des recettes due, notamment, à une moindre fréquentation touristique.

La première estimation budgétaire au 31/12/2020 atteste d'une situation positive et donc d'une bonne santé financière de la commune.

L'animation de notre commune doit beaucoup aux Associations et à tous les bénévoles qui œuvrent sans compter pour le développement sportif, culturel et la mise en valeur de nos sites ; merci à tous pour votre implication à la vie de la commune.

Je tiens à renouveler mes remerciements à tous ceux qui m'aident quotidiennement et contribuent ainsi à l'avancement des travaux et au maintien d'un bon niveau de fonctionnement au sein de notre commune.

Mes vœux 2021 s'adressent aux adjoints et conseillers municipaux, aux employés des services administratifs, techniques et périscolaires de la commune, aux bénévoles des associations mais aussi à tous les membres des services publics : directeur et personnel de l'hôpital, les enseignants, les gendarmes, le personnel du Trésor Public, le personnel de l'Office du Tourisme et nos pompiers.

Enfin, mes vœux et ceux du conseil municipal s'adressent à vous tous Dommoises et Dommois, jeunes et « moins jeunes » : que 2021 vous apporte santé, joie, bonheur et réussites tant personnelle que professionnelle, à vous ainsi qu'à tous vos proches.

Bonne année 2021 !

Jean-Claude Cassagnole
Maire de Domme

Délégations



CASSAGNOLE Jean-Claude Maire



ARMAGNAT Patrick Conseiller Municipal
Urbanisme - Suivi des travaux



BONY Bernard Conseiller Municipal
Marché de détail - Circulation et Stationnement



CAMINAIDE Hervé Conseiller Municipal
Cimetière et affaires funéraires



CHAULE Marilyne Conseillère Municipale
Communication - Patrimoine



COUSIN Francis Conseiller Délégué
Fleurissement - Représentation aux syndicats intercommunaux (électricité, eau potable, ordures ménagères, aérodrome)



DUFOUR Amandine Conseillère Municipale
Affaires scolaires et périscolaires



GERMAIN Alain Maire-Adjoint
Voie - Bâtiments communaux - Gestion des équipes techniques



HUSSON Sylvie Maire-Adjoint
Tourisme - Finances - Patrimoine - Culture - Personnel communal



LAMBERT Bernard Maire-Adjoint
Voie - Bâtiments communaux - Gestion des équipes techniques



LARIVIÈRE Laurence Conseillère Municipale
Patrimoine et Culture - Urbanisme



PELLETIER Patrick Conseiller Municipal
Voie - Réseaux divers



RAKOWSKI Jean-Jacques Conseiller Municipal
Sécurité et Prévention - Bâtiments communaux



SCHERER Stéphane Conseiller Municipal
Sport et milieu associatif



TROUBADAY Eliane Maire-Adjoint
Affaires scolaires et périscolaires - Solidarité- Fêtes et cérémonies



État Civil



Mariages

Gilles Denis SIOSSAC 05 septembre 2020
& Marie-Hélène COUGOT

Décès

Philippe Pierre René DEBAT 21 août 2020
Charlotte TORTONIS 13 septembre 2020
Veuve de Marc Yvan MOLINIER
Louise Amanda STIMPSON 23 septembre 2020
Épouse de Kenneth WILLIAMSON
Albert Louis LAMBALLAIS 16 octobre 2020
Jacqueline Renée LAFARGUE 03 novembre 2020
Veuve d'André Joseph GODART
Renée BONNET 05 novembre 2020
Odette LABATTUT 21 décembre 2020
Veuve de Raymond RENAUDIE

Rétrospective de l'Année 2020



La traditionnelle cérémonie des vœux n'ayant pu se dérouler en raison de la situation sanitaire actuelle, nous vous proposons une rétrospective de l'année 2020 synthétisant par thèmes les différentes actions de votre municipalité.

Élections Municipales

Renouvellement du Conseil Municipal au 1^{er} tour le 15 mars 2020.

Réélections de Jean-Claude Cassagnole comme Maire de Domme et Président de la Communauté de Communes de Domme-Villefranche.

Élection de 3 nouveaux adjoints (M^{mes} Husson et Troubaday, M. Lambert) et d'un nouveau Conseiller délégué (M. Cousin).

Mise en place des commissions municipales, vote des délégations du conseil municipal au Maire, attribution des délégations du Maire aux élus, désignation des délégués titulaires et suppléants aux syndicats intercommunaux.

Patrimoine

Château du Roy : campagne de fouilles dans le cadre d'un projet collectif de recherche du 17/08 au 05/09/2020.



Remparts : désignation de l'opérateur ATEMPORELLE pour une mission d'archéologie préventive en amont des travaux de consolidation et de restauration.

Musée de Domme : réalisation d'une étude par l'ATD en vue d'assurer le maintien du bâti, de mettre le musée en conformité (sécurité et accessibilité), et d'améliorer son attractivité.

Approbation du relevé parcellaire et du PV réalisé par le Cabinet de géomètre AGEFAUR des parcelles sous le Château du Roy et mise en œuvre des premiers travaux de sécurisation du site.

Fondation du Patrimoine et Mission Bern : constitution de dossiers de demande de mécénat pour financer la 1^{ère} tranche de travaux sur les remparts.

Signature d'une convention avec le Centre National d'Entraînement des Forces de Gendarmerie visant à permettre l'utilisation des sites naturels de Domme pour les entraînements et la formation des forces de police et de gendarmerie européennes.

Mise en vente d'un immeuble rue Jacques de Maleville.

Travaux sur les bâtiments communaux

Réaménagement du RDC de la mairie et de l'APC : exécution et fin des travaux.

Création d'un atelier technique : poursuite des travaux.

Extension du Centre de Secours : poursuite des travaux.

Création d'une nouvelle Gendarmerie au Pradal : lancement de la consultation pour le choix d'un maître d'œuvre et désignation de l'agence WHa ! (Périgueux).

Modernisation des grottes de Domme : désignation des titulaires des lots terrassement/génie-civil et électricité, réalisation d'emprunts pour le financement et démarrage des travaux.

Peinture des portes de l'église et de l'Hôtel de Ville et des plafonds-lambris de l'Hôtel du Gouverneur.

Acquisitions

Chambre froide pour la salle de la Rode.

Véhicule pour le service de valorisation du patrimoine.

Matériel pour le service technique.

Voirie, urbanisme, aménagements fonciers

Réception à Objat (19) du prix concours régional des villes et villages fleuris (label « Villes et Villages fleuris – 1 fleur »).

Refonte de l'adressage : poursuite de la phase administrative de l'opération.

Sécurité incendie à Turnac : extension du site et finalisation des travaux.

Remplacement de M. Turpin par M. Bariteaud lors des permanences du service des Bâtiments de France.

Inscription au Plan Départemental des Itinéraires de Promenade et de Randonnée du chemin rural allant de la Barre de Domme au Château du Roy en passant sous la Barre, d'une longueur de 2,2 km ainsi que le balisage et le panneauage de l'itinéraire aux normes départementales.

Travaux d'abattage d'arbres au Port en vue de la réouverture du RD 50.

Adoption d'un projet d'enfouissement par le SDE 24 de réseaux téléphoniques et de modernisation du réseau d'éclairage public à Castarnou (sous le site du Château du Roy).

Adoption de projet d'enfouissement par le SDE 24 de réseaux téléphoniques et de modernisation du réseau d'éclairage public au Pradal et de réseaux téléphoniques à Bordevie.

Finalisation d'aliénation de voiries à Lacombe, aux Ventoulines, au Redoulou et au Garry suite à enquêtes publiques.

Cimetière

Mise en reliquaire des ossements du caveau communal.

Acceptation de la restitution par le SIVOM de Domme-Cénac à la Commune de Domme de la compétence « Fossoyage », compétence comprenant la réalisation des opérations d'inhumations et d'exhumations, à compter du 1er janvier 2021.

Reprise des concessions en état d'abandon : poursuite de la procédure et recollage de plaques sur les tombes.

Rétrospective de l'Année 2020 (suite)



Commerces

Reconduction de la convention pour inciter les commerces de la bastide à rester ouverts pendant l'hiver.

Remise en activité de l'ACAD et organisation des Nocturnes de Domme.

Panneautage, circulation et stationnement

Réactualisation des plans de ville.

Commande de panneaux afin de poursuivre l'opération de panneautage à l'intérieur et à l'extérieur de la bastide.

Reconduction de la mise en place de nouveaux badges de stationnement et de cartes de stationnement pour les clients des hébergeurs touristiques.

Mise en gratuité du stationnement pendant la période de confinement.

Tourisme

Clôture de la procédure de délégation de service public pour l'exploitation des sites touristiques de Domme et désignation de l'ASTD comme concessionnaire.

École et services à la population

Mise en place du nouveau règlement régional et des tarifs en matière de transport scolaire.

Nouvelles modalités de collecte des ordures ménagères : suite et fin de l'acquisition du foncier nécessaire

à l'aménagement des nouvelles aires de pré-collecte des déchets ménagers.

Départ à la retraite de Chantal Mazet (service périscolaire) et arrivée de Delphine Sobrino (service périscolaire).

Décès de Loïc Ferré (ASVP) et remplacement par Pascal Milhac (ASVP + agent de valorisation du patrimoine).

Maintien des classes à la rentrée 2020-2021 avec 113 élèves sur le RPI dont 21 élèves scolarisés à Domme.

Confection et distribution de masques de protection à la population.

Culture et évènements

- Participation à la journée des moulins et du patrimoine meulier.

- Octobre Rose : organisation d'une randonnée pédestre en partenariat avec la section « Marche » du Vélo-Club de Domme.

En raison de la pandémie de COVID-19, de nombreuses manifestations ont été annulées : fêtes de la St Clair et du 14 juillet, salon du livre, fête du vin et des confréries, Domme en Fête, repas des anciens, Téléthon, etc.

Les cérémonies commémoratives ont été organisées en format restreint.

Les Brèves de Domme



PDIPR

Le Conseil Municipal a accepté l'inscription au Plan Départemental des Itinéraires de Promenade et de Randonnée (PDIPR) du chemin rural allant de la Barre de Domme au Château du Roy en passant sous la Barre, d'une longueur de 2,2 km ainsi que le balisage et le panneautage de l'itinéraire aux normes départementales.

La commune de Domme adhère à la Communauté de Communes de Domme-Villefranche, laquelle assurera la gestion et l'entretien de l'itinéraire concerné. L'entretien sera effectué autant que de besoin pour garantir un parfait état du cheminement.

Réalisation d'une nouvelle Gendarmerie

Une nouvelle gendarmerie va être construite à Domme, sur un terrain communal situé au Pradal, sous la Caserne des Sapeurs-Pompiers. Ce projet comprend la construction de 5 logements et d'un bâtiment à usage de bureaux et de locaux de services spécifiques ainsi que techniques. Sur ce projet, l'Agence Technique Départementale est assistant à maître d'ouvrage. Une consultation a été engagée en vue de choisir un maître d'œuvre et les candidatures ont été examinées par la commission d'appels d'offres. Le Conseil Municipal a décidé de retenir le cabinet d'architecte Agence WHa ! pour assurer la maîtrise d'œuvre des travaux. Ce cabinet d'architectes est situé à Périgueux.

Aires de déchets

Le Conseil Municipal a accepté l'adhésion de la commune de Domme à un groupement de commandes pour réaliser des espaces de pré-collecte des déchets afin d'y installer des bornes aériennes, semi-enterrées ou enterrées. Le SICTOM DU PÉRIGORD NOIR effectuera les

consultations auprès des entreprises et fera réaliser par la suite la maîtrise d'œuvre concernant les travaux de génie civil définis par convention avec les Communes membres du groupement. Les emplacements des aires de déchets ont été déterminés et la commune en est désormais propriétaire. Ces emplacements seront situés au Pradal, aux Gravilloux, au Pech de Caudon et aux Places.



Vaccination contre le COVID-19

Les personnes répondant aux critères et souhaitant se faire vacciner contre la COVID-19 ont 2 possibilités pour prendre rendez-vous : soit de téléphoner au 05.53.31.76.94, soit de prendre rendez-vous sur doctolib.fr

Le centre de vaccination le plus proche est celui de Sarlat-la-Canéda (Centre Culturel Paul Eluard).

Si, lors de votre rendez-vous, vous avez des difficultés pour vous rendre sur place, merci de contacter la mairie.

Les Brèves de Domme (suite)



Dégradations de containers au Pradal

Des containers à verres et pour les déchets ménagers ont été volontairement incendiés en début d'année au Pradal. Ces containers ont dû être remplacés, ce qui a forcément un coût pour la collectivité et ses usagers. Le SICTOM du Périgord Noir a déposé plainte contre cet acte stupide de vandalisme. Nous rappelons l'interdiction de déposer des déchets végétaux dans les containers destinés aux ordures ménagères et au tri sélectif. Nous avons également trouvé dans ces containers des câbles électriques, des ustensiles de cuisine, de la peinture... Le Maire « remercie les généreux donateurs », sachant que c'est l'ensemble des Dommois qui paye le surcoût qu'engendre le traitement de ce type d'incivilités lors de leur arrivée au SICTOM du Périgord Noir. Nous rappelons l'existence d'une déchetterie dont les heures d'ouverture sont régulièrement précisées dans votre bulletin municipal.



Maison rue Jacques de Maleville

Cette maison appartenant à la commune accueillait les services du Trésor Public au rez-de-chaussée jusque dans les années 2012-2013. Un appartement situé à l'étage servait de logement de fonction aux différents percepteurs. Inoccupée depuis plusieurs années, cette maison est mise en vente par la commune de Domme au prix de 330.000 €. Il s'agit d'une maison de Maître au cœur du village avec un jardin clos de murs.

Au rez-de-chaussée : entrée côté rue, 2 grandes pièces ouvrant sur le jardin, toilettes.

A l'étage (ancien appartement) : cuisine séparée ouvrant sur terrasse, séjour, 2 grandes chambres, salle de bains, WC. Comble : grenier aménageable. Sous-sol : cave voûtée avec chaufferie, pièce à usage de remise. Non attenant en contre-bas du jardin : garage semi-enterré.

Les personnes intéressées et/ou voulant visiter doivent prendre contact avec la Mairie de Domme.

Adressage

Cette opération devait faire l'objet d'une réunion publique au cours de laquelle devait être également évoquée l'opération de création d'aires de pré-collecte de déchets ménagers mais les conditions sanitaires actuelles ne permettent pas l'organisation de ce type de réunions.

Une communication sera cependant faite sur ce sujet au cours du 1^{er} semestre de cette année.

Récolement d'œuvres d'art

Suite à la demande du CNAP, Centre National des Arts Plastiques, nous avons eu à prouver la présence et l'état de plusieurs tableaux que les Dommois peuvent voir accrochés aux murs de l'église ou de l'hôtel de ville.

Pourquoi ? Parce que ces œuvres sont inscrites à l'inventaire du Fonds national d'art contemporain, collection créée depuis 1791, et selon le Code du Patrimoine, ces œuvres déposées doivent faire l'objet d'un « récolement », obligation réglementaire permettant de vérifier la localisation des dépôts et leur état de conservation au sein de chaque établissement. A ce titre, notre commune est dépositaire de plusieurs tableaux et le CNAP nous a demandé de remplir une fiche d'information concernant, à l'église :

- Un tableau de CH Boulay d'après Raphaël, « Sainte

Marguerite », depuis le 7 novembre 1817 (ce tableau était présent lors de l'inventaire de 1906 mais reste introuvable aujourd'hui) ;

- Un tableau de Jean Alexandre Rémi Couder d'après Prud'hon, « le Christ en croix » depuis 1841 ;

- Un tableau de Robert Merle d'après Carrache, « la déposition de croix » depuis le 20 juillet 1846 ;

- Et à l'Hôtel de Ville : un triptyque de Roland Maseart « scènes historiques » depuis le 10 septembre 1950.

Dans l'impossibilité de décrocher ces tableaux sans leur faire subir des dommages, compte tenu de leur fragilité et de leurs grandes tailles, nous avons donné tous les renseignements possibles et un certain nombre de photos pour répondre à la demande du CNAP.

Marilyne Chaule

SIVOM de Domme-Cénac

Le SIVOM de Domme-Cénac est un syndicat de communes qui regroupe 2 communes, Cénac et St Julien et Domme. Ce syndicat a été créé à la fin des années 1970 avec pour objectif principal de créer et gérer un réseau d'assainissement collectif sur ces 2 communes. D'autres compétences sont venues s'ajouter :

- La maîtrise d'ouvrage des travaux sur les falaises surplombant les RD 49 et 50 ;

- La réalisation des opérations d'inhumation et d'exhumation dans les cimetières des communes syndiquées.

Cette dernière compétence a été restituée aux deux communes à compter du 1^{er} janvier 2021.

Ce syndicat est géré tous les 6 ans par une des deux communes. A compter du 1^{er} janvier 2021, Domme assure la gestion du syndicat et son Président est M. Patrick Pelletier, Conseiller Municipal de Domme.

Conformément à la loi et à la décision prise par la communauté de Communes de Domme-Villefranche, cette dernière se verra transférer la compétence « assainissement collectif » et l'exercera à compter du 1^{er} janvier 2026.

Colis de Noël

Cette année, en raison de la pandémie de COVID-19, dans le cadre de la mise en œuvre des mesures sanitaires gouvernementales, le repas traditionnel pour nos aînés n'a pu avoir lieu. La Municipalité a décidé d'offrir un colis de Noël aux plus de 70 ans. Cette distribution effectuée par les élus a reçu des remerciements très chaleureux de la part des bénéficiaires.



Eliane Troubaday

Enquête INSEE sur les ménages

Entre février et avril 2021, l'INSEE réalise une enquête sur les ressources et les conditions de vie des ménages. Inscrite dans un dispositif statistique européen, cette enquête aborde des thèmes variés : les ressources et les charges des ménages, les conditions de vie, l'emploi, la formation ou bien encore la santé et le bien-être des individus. Dans notre commune, quelques ménages seront sollicités. Certains ont même déjà participé aux collectes précédentes et connaissent bien le dispositif, car cette enquête se déroule sur plusieurs interrogations.

Si vous faites partie des ménages enquêtés, vous recevrez une lettre-avis et un enquêteur de l'INSEE vous contactera pour convenir d'un rendez-vous. Il sera muni d'une carte officielle l'accréditant. Nous vous remercions par avance du bon accueil que vous lui réserverez.

Les Brèves de Domme (suite)



Atelier Technique Communal

Les travaux de réalisation de l'Atelier Technique Communal situé à Maisonneuve, à proximité de l'ancien stade de football, sont terminés. Les agents techniques ont procédé au déménagement du matériel de leurs anciens locaux dans le courant du mois de janvier et ont clôturé le site.

Nous rappelons que l'atelier municipal de la rue des Consuls était devenu trop petit et n'était plus adapté aux besoins et au confort des employés, ni aux normes d'hygiène et de sécurité. En outre, le matériel et les véhicules du service technique étaient disséminés en plusieurs lieux : atelier de

la rue des Consuls, garage de la Perception, cave de la salle de la Rode, hangar de la rue du Grel. La création du nouvel atelier technique, plus adapté, plus spacieux, permet de regrouper en un seul lieu l'ensemble du matériel et des véhicules du service technique.



La page de l'Office de la Culture



« Nous voulons de la vie au théâtre et du théâtre dans la vie. » Jules RENARD

A tous nos adhérents et amis non adhérents qui font de la culture une priorité dans leur vie, nous adressons nos meilleurs vœux pour une année 2021 pleine de lumière, de joies, de plaisirs, d'émotions, de théâtre, de musique, de projets artistiques.

Nous sommes heureux de voir cette terrible année 2020 s'achever pour nous donner l'espoir que celle que nous abordons maintenant sera sous de meilleurs auspices.

Pourtant 2020 s'était ouverte dans une ambiance festive avec cette belle réunion –dîner, spectacle, échanges, amitié, convivialité à la salle de la Rode en février dernier.... Mais ce « foutu » virus est arrivé et nous avons dû, par la force des choses et les règles sanitaires qui se sont imposées à nous, annuler, reporter des spectacles que nous avions prévu de vous présenter. Tout a été chamboulé dans nos vies et dans nos habitudes.

Mais l'Office de la Culture « s'accroche » d'une manière tenace et malgré l'annulation de l'assemblée générale annuelle prévue en décembre 2020 puis reportée en janvier 2021, puis à nouveau annulée et reportée probablement en avril ou en mai, nous vous proposons pourtant un programme que vous trouverez dans cette édition du bulletin.

Nous l'avons voulu éclectique, comme d'habitude, avec de la musique, du théâtre, du cinéma, des expositions, et un certain nombre de manifestations que nous vous décrirons en bref ci-dessous mais sur lesquelles nous reviendrons plus en détail dans le prochain bulletin municipal.

Nous sommes pourtant, à l'heure où nous rédigeons cet article, déjà certains d'annuler les deux spectacles prévus en Février : Merlin l'enchanteur, et Panique au Plaza. Pourtant, nos amis comédiens de la troupe de Michel Cahuzac, La Compagnie Présence du Théâtre de la Pergola, ont répété ces spectacles, ont travaillé dur pour nous apporter de Bordeaux, comme d'habitude de l'émerveillement, de la joie, du rire... Mais le couvre-feu, et les restrictions imposées au milieu culturel et aussi scolaire (puisque'ils sont aussi concernés) nous empêchent de vous présenter ces deux spectacles. Ne vous inquiétez pourtant pas, Panique au Plaza sera certainement reprogrammé pour le mois de Juin. Cependant, pour les enfants, nous doutons, malheureusement, que les sorties scolaires soient autorisées cette année... Nous reverrons une possibilité pour eux dans le dernier trimestre de 2021, et avertirons les écoles le moment venu, car vous le savez, apporter le spectacle vivant et pour la plupart le leur faire découvrir fait partie de notre mission.

Dans l'ensemble de notre programme, vous pourrez aussi voir que nous avons, pour une partie des manifestations, privilégié le partenariat, déjà établi depuis quatre ans avec le Comité Culturel de Cénac. Nous en sommes fiers, cela nous permet d'offrir à la population de nos deux municipalités des spectacles de qualité, et nous avons constaté que les échanges consécutifs à ce partenariat étaient riches, constructifs et complémentaires, nos amis de Cénac proposant de leur côté des manifestations davantage tournées vers la découverte de notre région, ou même de lieux historiques et artistiques en France et à l'étranger.

Nous continuons par ailleurs à développer notre partenariat avec d'autres associations culturelles comme l'ASBDR, et l'Association Lucien de Maleville.

Bien entendu vous retrouverez cet été, Pas à Pas Domme Contemporaine, notre exposition annuelle qui vous permet de

redécouvrir certains lieux de notre bastide, et permet aussi aux touristes de découvrir Domme comme un lieu du passé, certes, mais aussi comme une ville tournée vers l'art contemporain. Outre les lieux que nous investissons habituellement, viendra s'ajouter cette année pendant les quinze premiers jours de juillet, la Chapelle des Augustins aimablement prêtée par Madame et Monsieur de Baumont que nous tenons particulièrement à remercier.

Mais, cette année donnera aussi lieu à des manifestations importantes, non seulement à Domme, puisque l'OCD en est l'initiateur, mais aussi dans tout le département, Périgueux, Sarlat, Montignac, Les Eyzies. En Effet nous commémorerons le cinquantième anniversaire de la disparition de François Augiéras, écrivain et peintre. Cet homme si particulier, étrange, a vécu les derniers mois de sa vie à Domme et sa sépulture se trouve dans notre cimetière. Sur le plan littéraire il fut en contact et souvent admiré par ses contemporains comme Marguerite Yourcenar, Le Clézio, André Gide, Jean Chalon et bien d'autres encore, et sur le plan pictural nous savons que sa peinture a été source d'inspiration pour beaucoup de grands artistes notamment Miquel Barcelo. Pour ceux qui ne connaissent pas cet artiste, nous vous donnons en quelques lignes sa biographie :



François Augiéras
Printemps 1968 - Photo, Paul Placet

François Augiéras naît orphelin le 18 juillet 1925 à Rochester, dans l'État de New York, aux USA ; son père, pianiste et professeur de musique en poste aux Etats-Unis, vient de mourir. En novembre, l'enfant et sa mère embarquent sur le France pour rentrer à Paris.

Après une petite errance parisienne, Augiéras part à huit ans pour Périgueux ; la

Dordogne deviendra sa base, son refuge, dans une vie hachée de nombreux voyages et d'autant de fugues. A treize ans, il cesse ses études pour suivre des cours de dessin. Il adhère un temps au mouvement La Jeunesse de France et d'Outremer, puis intègre en 1943 l'organisation proche du scoutisme, les Compagnons de France, et travaille dans des fermes. En été 1944, avec l'accord des FFI de Périgueux, il quitte la ville et gagne Toulon ; il va s'engager au 5^e dépôt des Equipages de la Flotte et rejoindre le Camp Siroco à Alger. Réformé, il demeure environ un an en Algérie, séjournant dans le monastère trappiste de Tibéhirine, puis dans le bordj d'un oncle colonel en retraite à El Goléa ; la figure ancestrale de cet homme jouera un rôle majeur dans l'imaginaire et l'œuvre d'Augiéras. De retour en Périgord, il se lie avec un petit groupe d'amateurs d'art et de peinture, sillonne à pied la région, investit les îles de la Vézère, dort dans des fermes abandonnées, loin « d'une civilisation dégradée ».

Le premier ouvrage de ce mystique panthéiste et païen, Le Vieillard et l'Enfant, paraît en 1949 à compte d'auteur chez l'éditeur périgordin Pierre Fanlac, sous le pseudonyme d'Abdallah Chaamba. Ce récit d'une éducation érotique et spirituelle dans un huis-clos saharien enchante Gide, qui lui écrit : « qui dois-je remercier pour cette intense et bizarre joie ? ». En 1954, la version intégrale du Vieillard et l'Enfant aux éditions de Minuit réveille la question soulevée par l'auteur des Nourritures terrestres, "qui est Abdalla Chaamba ?"

La page de l'Office de la Culture (suite)



Augiéras se plaît dans les mystères. Insaisissable et secret, ce nomade antichrétien, toujours pauvre, ne cesse de voyager : Delphes, mont Athos, Sénégal, Mauritanie. L'année suivante, il séjourne au Mali comme ethnographe, et publie son deuxième livre, le Voyage des morts, toujours sous le nom de Chaamba. Marié à trente-cinq ans, il vit avec sa femme à Périgueux ; quand il n'écrit pas, il peint des tableaux abstraits ou réalistes. Dans les années soixante, il entame la rédaction de ses mémoires. Cette Adolescence au temps du Maréchal et de multiples aventures (1967) sera son premier livre signé Augiéras Il multiplie les séjours parmi les moines orthodoxes du Mont Athos. Ses retraites lui inspirent Un voyage au mont Athos (1970) qui traite notamment de la réincarnation et du plaisir physique comme méthode de purification de l'âme. Mais sa santé décline, l'infarctus l'envoie en maison de repos à Domme en Dordogne. L , il finit par vivre, méditer et composer dans une grotte : il rédige dans « le silence » du monde « Domme ou l'essai d'occupation ». Le jour, il occupe une caverne à flanc de falaise au-dessus de la rivière, un abri magnétique au cœur du champ d'énergie émanant du roc. L , il recompose une civilisation, loin du « Petit Homme Actuel » qu'il craint et dont il annonce la fin. Dans la grande grotte, cachée sous les ruines du Château du Roy, à cette époque-là couvert de végétation, il fait du feu, de la musique, chante, invoque les forces divines entre des étoffes et couleurs, et fait sécher l'ortie « ce haschich d'Europe ».

Ce livre ne trouvera éditeur que onze ans après sa mort. Hébergé à l'hospice de Montignac en 1970 et 1971, il continue de voyager en Gr ce et à Tunis où il expose ses  uvres.

Bientôt c'est la fin du voyage terrestre et le début d'une trajectoire cosmique, d'une postérité secrète. Celui que son ami

Paul Placet voyait comme « un barbare en Occident », celui qui vécut jambes nues et la tête dans le cosmos, meurt à l'hôpital de Périgueux des suites d'un infarctus, à quarante-six ans, le 13 décembre 1971. Il est enterré à Domme.

Comme nous le mentionnions plus haut, nous vous donnerons dans le prochain bulletin municipal un programme très détaillé des manifestations qui auront lieu à Domme et dans le département.

Nous vous disons donc à très, très vite, nous avons h te de vous retrouver. Portez-vous bien, prenez soin de vous.

Pour nos adhérents qui ne l'ont pas fait et pour ceux qui souhaitent nous rejoindre, nous vous rappelons que nous attendons vos cotisations pour 2021. Le montant de l'adhésion reste inchangé : 15 à par personne.

Thierry Keller Président de l'Office de la Culture de Domme



La Page de l'Office de Tourisme



La Grotte en travaux



Comme chaque année, la Grotte de Domme a fermé ses portes à la fin de la saison, mais cette année, depuis le 2 novembre 2020, elle se refait une beauté.

Deux phases de travaux sont prévues avant la réouverture au printemps. La première partie concerne le cheminement.

L'entreprise BESSON, créée en 1984, forte des ses multiples expériences, aux grottes de Lacave, de Padirac, de Bramabiau, de la Salamandre, de la rivière de Labouiche, de la Cocali re, de l'aven Armand, d'Aze, des Demoiselles, de Limousis et de Lastournelle, a répondu à l'appel d'offre proposé.

Sp l ologue amateur, Michel Besson a répondu, tout naturellement, avec le respect nécessaire au monde souterrain, aux demandes de travaux.

Actuellement une équipe de 7 personnes spécialisées dans les milieux souterrains s'affaire à la tâche. Le sol est creusé à certains endroits, les côtés élargis à d'autres ; une dalle anti-dérapante va être créée pour le confort des visiteurs. Les gaines électriques seront camouflées dans le « nouveau » sol, un système d'évacuation d'eau sera mis en place.



Dès lors, les visiteurs pourront découvrir ce joyau souterrain en simples tongs sans prendre un bain de pieds !

Les escaliers pour certains ont eux aussi droit à un nouveau traitement et sont normalisés, d'autres transformés en pentes douces.

Les gravats sont soit retirés grâce à des mini brouettes électriques soit manuellement à l'aide de simples seaux, ils sont ensuite remontés le long de la falaise grâce à une nacelle électrique.

Il tarde à chacun de découvrir le résultat final, mais il va falloir, pourtant,



patienter encore un peu car une fois le cheminement prêt, la totalité de l'installation électrique sera refaite, permettant une toute nouvelle mise en valeur de la grotte....

Marché de Noël :



Depuis plusieurs années L'ASTD s'associe à la mairie pour organiser des animations le jour du Marché de Noël. Le personnel permanent propose un atelier créatif gratuitement aux enfants sur un thème précis, sapin, bonhomme de neige ... Cette année, le 24 décembre, le Père Noël était à l'honneur. Il a décidé de commencer sa tournée par Domme et c'est à bord du Domme Express qu'il a pu réjouir petits et grands.

Il en a profité pour distribuer des bonbons aux plus gourmands.

Pour patienter, les enfants accompagnés de leurs parents pouvaient colorier, peindre et même créer des petits pères no ls en papier ou objets recyclés.

Nouveauté de cette année : l'équipe de l'Office de Tourisme s'est réunie pour servir des boissons chaudes aux Dommois et visiteurs venus faire un tour dans notre Bastide ce jeudi matin.

La météo étant au rendez-vous jusqu'en début d'après-midi, les ateliers et le petit train du Père Noël ont eu un franc succès.



Le Père Noël a donc été invité à revenir au prochain Marché de Noël, mais, en attendant soyez sages.

L'Office de Tourisme et l'Association des Sites Touristiques vous présentent leurs meilleurs vœux pour cette nouvelle année !

En espérant encore plus de Touristes dans notre magnifique Bastide.

A la rencontre de... Charles Duret



Sourire affable, crâne chauve orné d'une paire de lunettes originales et singulières si reconnaissables que je n'ai besoin de rien ajouter pour vous faire deviner qu'il s'agit de Charles Duret ...

Il m'accueille dans son magnifique magasin, que j'ai du mal à traverser, place de la Rode, car je suis attirée par les superbes présentoirs où j'aperçois de ravissantes nouveautés...

Nous nous installons dans l'arrière-boutique où je pourrai mieux me concentrer sur ma « mission ».

Pourquoi êtes-vous venu installer à Domme ?

Il faut savoir que déjà mon grand-père maternel travaillait à Domme avec les perlières (les ouvrières qui réalisaient des décors floraux en perles de rocaïlle). Il est ensuite entré dans la résistance pendant le conflit 39/45. Mon père bien que né à Paris, s'est engagé lui aussi dans la résistance ici à Domme, il était syndicaliste agricole, se déplaçait en moto, et a ainsi rencontré mon grand-père et ... ma mère. Mariés ils ont vécu quelques années à Sarlat. J'ai donc des origines dommoises qui ont dû peser pour ce choix.

Ah, vous êtes né ici ?

Non je suis né à Paris moi aussi, et le « certif » en poche, j'ai quitté l'école aussitôt que possible, à 14 ans j'avais mon premier appareil photo et la photographie me passionnait. Je réalisais les photos d'identité pour dépanner les copains d'abord et de fil en aiguille j'en ai fait mon métier. Introduit dans le milieu du showbiz j'ai fait des photos pour des pochettes de disques, des « book » pour des mannequins, par exemple.

Vous êtes resté longtemps photographe ?

Quelques années oui, mais j'ai ensuite travaillé chez un diamantaire place Vendôme, les pierres précieuses, les pierres fines m'ont donné l'envie de faire des études de gemmologie en 1980, pour le plaisir, car je savais bien que je n'aurai jamais les finances pour m'installer diamantaire. Mais j'avais découvert la bijouterie ! Alors j'ai choisi de travailler les matières naturelles : corne, ivoire, corail, bois précieux, nacre ... et j'ai décidé de créer ma société.

1980 ... vous êtes marié ?

Mon premier mariage oui, et 2 garçons sont nés en 1976 et 1978.

Ma société de création de bijoux et accessoires de mode me permet de travailler pour de grands couturiers, Courrèges, Givenchy, Beretta, Georges Rech, Rodier... Je voyage souvent, surtout en Asie du Sud Est, je fais régulièrement des séjours de 3 à 6 semaines aux Philippines, c'est mon camp de base, et de là j'explore Hong Kong, Taipei... pour l'approvisionnement en matières premières et la réalisation des bases de mes bijoux, je fais le montage à Paris. 63% de ma production part à l'export. Je suis donc créateur, fabricant et grossiste.

Et comment êtes-vous venu vous installer à Domme ?

C'est mon frère qui habitait encore Sarlat qui m'a convaincu de venir faire un essai dans la région. Un magasin était libre à Beynac pour la saison 1998. Essai réussi. Et en 1999, il me signale une boutique dans la grand-rue de Domme, la saison dure plus longtemps et c'est le déclic ! Je décide de m'installer. Je découvre un petit panneau indiquant que ce bâtiment est à vendre, je téléphone immédiatement et le 27 décembre 1991 j'achète la maison du Batteur de Monnaie du Roy ! J'y transfère mon entreprise car mon activité reste inchangée, création en atelier, salons et expos en France et à l'étranger. J'installe ce magasin après une amélioration de la façade qui retrouve grâce aux baies vitrées, les contours des arcades de la construction

initiale. Elles avaient été murées, tout comme les fenêtres de l'étage, à l'époque de l'impôt sur les ouvertures. Une très grosse rénovation en 1936 avait déjà rendu sa beauté à l'étage. (Et il me montre tout un dossier composé de photographies de 1936 relatant les travaux entrepris.)

Il y a comme un passage de flambeau...

Voilà ! Cette maison était vouée à être une manufacture d'objets précieux. La monnaie au XIII^e siècle, Atelier d'Art de France aujourd'hui. Je suis flatté lorsqu'on me dit que mes bijoux sont des ambassadeurs de Domme. Je regrette que les Dommois soient si timides, si distants, rien ne me fait plus plaisir que d'avoir des visiteurs. Venez, entrez juste par curiosité, c'est entrée libre. Allumer les lumières tous les jours sans recevoir de visite de la journée, comme c'est le cas en ce moment... ce n'est guère stimulant pour rester ouvert toute l'année. Si les Dommois souhaitent que Domme soit plus vivant l'hiver, ils doivent eux aussi être acteurs de cette vie des commerces. Nous avons besoin les uns des autres pour réussir ce souhait. **J'espère que vous serez entendu. C'est tellement agréable de venir admirer de belles réalisations !**

Vous ne travaillez plus les matières naturelles aujourd'hui ?

Non, je travaille le métal depuis 1993 suite à la guerre du Golfe ...

A partir d'éléments que je sculpte, je crée une collection complète. Ce sont des « bijoux- sculpture ». Cela me prend tout mon temps. Car il faut ajouter la charge administrative et le choix que nous avons fait d'ouvrir le magasin 7 jours sur 7 toute l'année... J'aimerais « lever le pied », transmettre la société à mon fils Julien aussitôt qu'il se sentira prêt à prendre plus de responsabilités dans l'entreprise. J'aimerais profiter de ma retraite avec Lenice mon épouse, qui est un autre composant de l'équipe -ô combien important- car outre le travail de fourmi qu'elle réalise au sujet des références à classer, la création de la page Face-book, Instagram sur Internet, m'a carrément donné un second souffle à un moment où je me sentais capable de baisser les bras. Venez, je vais vous montrer les différentes étapes dans notre nouvel atelier. C'est une extension récente qui me permet de travailler dans un confort appréciable.

Avez-vous d'autres passions ?

Les voyages ! Et particulièrement, le Brésil. J'ai découvert, très jeune homme, le Brésil par amour d'une demoiselle. Et de cette période n'est resté que l'amour pour le Brésil ! J'y suis retourné souvent, j'ai même participé au carnaval de Rio ! Je dis volontiers que c'est mon deuxième pays, et aujourd'hui plus que jamais puisque Lenice est brésilienne. Le Brésil est pour moi, à nouveau lié à l'amour. Il nous tarde tant de pouvoir y retourner...

Il est temps pour moi de remercier Charles et Lenice après la photo d'usage. Retraversée du magasin, et décidément ce collier aperçu tout à l'heure fait toujours le beau sur son présentoir ! Charles me propose de l'essayer :

- _ Je reviendrai pour mon anniversaire, en mars, dis-je.
 - _ Ah vous êtes béliet ?
 - _ Non, Poisson !
 - _ Moi je suis béliet...ascendant polisson ! me dit-il.
 - _ Merci Charles, ce trait d'humour sera le mot de la fin !
- Et nous nous quittons en riant tous les trois.

Marilyne CHAULE

La Petite Histoire de Domme



Domme, un territoire, des hommes, des histoires.

Comme promis nous voici de retour afin de poursuivre notre voyage avec les premiers hommes ayant occupé notre territoire. Cette fois-ci, nous allons faire un bon dans le temps pour rejoindre le Paléolithique supérieur qui s'étend entre environ -45 000 et -12 000 ans.

Afin de nourrir notre imagination et nous aider à nous projeter dans cette époque, voici une petite description du climat. A cette période, il fait froid en Europe avec des épisodes un peu moins rigoureux. Concernant notre territoire, on retrouve la taïga, forêt peu épaisse constituée de pins et de bouleaux nains, à noter également que dans les vallées abritées, durant les épisodes climatiques les plus tempérés, on trouve des feuillus.

Ainsi, le climat est relativement plus clément pour les hommes du Paléolithique supérieur que pour ceux de la période précédente, leurs outils sont davantage développés. Ils laissent alors libre cours à l'expression de leur environnement, de leur culture par le biais de sculptures, de peintures.

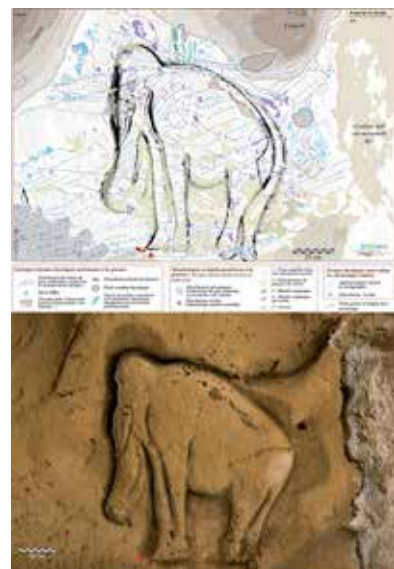
Aujourd'hui nous allons nous attarder sur la grotte ornée dite "du Mammouth" qui se trouve dans le hameau de Saint-Front. Les ornements ont été découverts par une équipe du Spéléo-Club de Périgueux à partir du 20 avril 1978 (F. Guichard, MM. Ch. Archambeau et P. Pierret) jusqu'au 10 mai 1978. Plusieurs ornements sont identifiés, de différentes espèces d'animaux. Cependant ce sont bel et bien les sculptures de Mammouth qui marquent les

esprits, par leur taille et leur clarté. On compte au total 12 figures pariétales dans la grotte. Nous ne détaillerons pas toutes les figures, seulement les plus impressionnantes.

Le grand mammouth sculpté n° 1 est tourné vers la gauche (vers l'entrée de la grotte), il mesure 1,25 m de haut et 1,10 m de large. Le quadrupède acéphale n° 5 (cheval) mesure 75 cm de long sur 43 cm de haut et enfin le mammouth n° 7 mesure environ 1,25 m de large sur 1,30 m de haut, il est tourné vers la droite (vers l'entrée de la grotte).

On peut aisément comprendre que ces animaux géants impressionnaient nos prédécesseurs d'où l'envie pour eux de les représenter dans toute leur grandeur. La grotte du mammouth n'est pas la seule de la commune à démontrer l'art de nos ancêtres, dans notre prochain article je vous parlerai d'une grotte toute proche de celle des mammouths et toute aussi intéressante. Je vous en laisse la surprise.

Laurence Larivière



Une Copie Historique



Cet été Monsieur le Maire recevait un courriel de la part d'un généreux bordelais qui proposait d'offrir à la ville de Domme un document qu'il a eu la chance d'acquérir chez un bouquiniste de sa ville, et qui n'est rien moins qu'une copie intégrale et manuscrite de l'acte d'achat du Mont Dôme le 7 mars 1281 par le Roi Philippe III. Copie datant de 1510, et qu'il a traduit dans son intégralité.

Offre désintéressée puisqu'il ne réclame aucun dédommagement, se contentant simplement de rendre ce document public.

Aujourd'hui l'original de 1281 est conservé à Paris, à la Bibliothèque Nationale de France, à l'abri dans un coffre-fort ! C'est un document bien connu pour qui s'intéresse à l'Histoire de Domme bien sûr, et il nous paraît évident que cette copie manuscrite de 1510 trouvera une place privilégiée dans une vitrine de notre musée par exemple si son exposition ne lui fait prendre aucun risque.

J'aurais aimé vous présenter l'auteur de cette traduction, Henri Capdessus, dans la rubrique « à la rencontre de... » (alors qu'il n'a jamais habité Domme, ni y a jamais travaillé, mais qu'il mérite sans doute le titre de citoyen d'honneur), mais ce monsieur souhaite rester discret et se contente d'avoir redécouvert un document certes connu mais jamais, semble-t-il, publié ni traduit en totalité du latin en français.

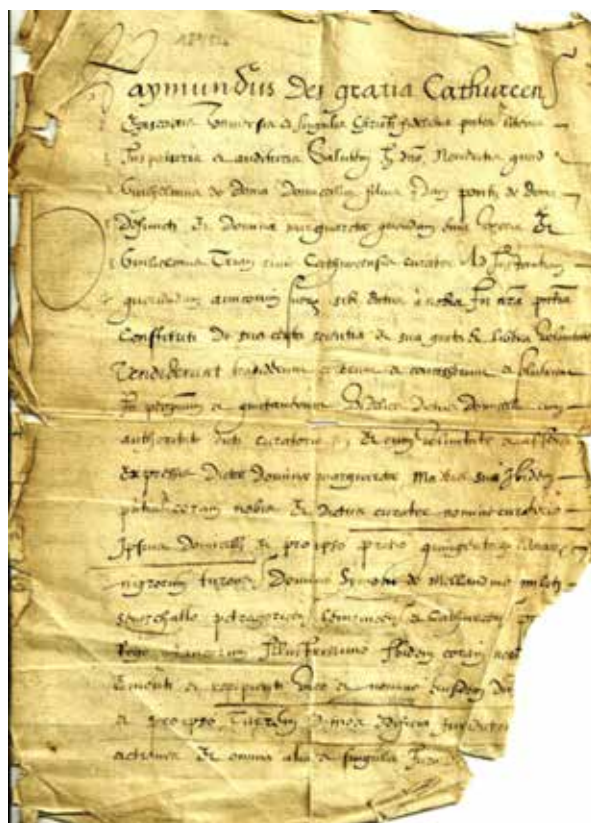
Je peux cependant, vous dire qu'il a 84 ans et que par les temps qui courent, il préfère rester prudemment chez lui. Il m'a confié être un passionné de généalogie depuis 1980, et que la quête de ses ancêtres l'a amené à fréquenter les Archives, les bouquinistes et les librairies spécialisées. Il y achète les manuscrits qui lui semblent dignes d'intérêt, cherche à les comprendre (ce qui pour lui, simple historien amateur, est souvent très ardu...) et à les faire connaître lorsqu'ils sont particulièrement intéressants.

C'est le cas du manuscrit et de sa traduction qu'il nous propose pour notre plus grande joie et avec toute notre reconnaissance.

En voici quelques photocopies en attendant leur réception, et leur exposition au public dommois.

En attendant cette date, j'aurai sans doute l'occasion de vous en reparler et de vous rappeler certains détails historiques afférant à ces dates de 1281 et 1510.

Marilyne Chaule



Calendrier des Manifestations 2021



DATE	HEURE	INTITULE	ORGANISATEUR	LIEU	RENSEIGNEMENTS
06-mars	20h30	Loto	Comité des Fêtes de la Bastide de Domme	Salle de la Rode	06.84.62.03.92
12-mars	20h30	Bezert Quartet - Laurent Bezert	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
02-avr	20h30	Théâtre : "Un soir à Versailles" par la Cie Présence	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
05-avr	14h30	Chasse aux œufs de Pâques	Comité des Fêtes de la Bastide de Domme	Jardin Public	06.84.62.03.92
17-avr	20h30	Récital de piano d'Ismaël Margain	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
18-avr	Toute la journée	Journée Portes Ouvertes	Aéro-Club du Sarladais	Aérodrome de Sarlat-Domme	05.53.28.32.95
22-avr	10h30-13h00	Journée portes ouvertes	Lucien de Maleville	9 rue Pontcarrai	06.58.43.23.52
23-avr	18h00	Assemblée Générale suivie d'une conférence : "Jean Giono, le sédentaire heureux de Manosque" par le Dr Christian Terlaud	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
25-avr	13h30 et 15h30	Courses cyclistes sur route	Vélo-club de Domme et UC Sarlat	Plaine de Bord	05.53.28.31.50
29-avr	10h30-13h00	Journée portes ouvertes	Lucien de Maleville	9 rue Pontcarrai	06.58.43.23.52
30-avr	18h00	Projection "Trésors du fonds d'atelier de Lucien de Maleville" en partenariat avec l'Office de la Culture de Domme et le Comité Culturel de Cénac et St Julien	Lucien de Maleville	Salle de la Rode	06.58.43.23.52
13-mai	10h30-13h00	Journée portes ouvertes	Lucien de Maleville	9 rue Pontcarrai	06.58.43.23.52
15 et 16 mai	En journée	Journée des Moulins et du Patrimoine Meulier: visite des carrières de pierres meulières à la Plaine de Bord, visite du Moulin du Roy	Municipalité de Domme	Moulin du Roy- Plaine de Bord	06.45.13.73.60
16-mai	En journée	Le petit train de Martel	Office de la Culture de Domme - Comité Culturel de Cénac	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
18 au 25 mai	En journée	Exposition "Pas à Pas" Domme contemporaine : exposition Michel Houel	Office de la Culture	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
21-mai	19h30	La Cuisine des Auteurs par la Compagnie Cœurs et Panaches	Office de la Culture de Domme-Comité Culturel de Cénac - DECLIC	Halle de Nabirat	05.53.29.01.91
21-mai	20h00	"Sur les traces de Lawrence d'Arabie et son passage en Périgord" par Jean-François Gareyte	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
28 & 29 mai	20h30	Festival de Théâtre Amateur du pays de Domme en partenariat avec l'ADéTA et l'Agence Culturelle Départementale	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
29-mai	19h00	"Les femmes peintres entre la Renaissance et la Belle Epoque" par Michel Roussel	ACADINE	Salle socio-culturelle de Cénac	06.83.44.10.45
30-mai	18h00	Festival de Théâtre Amateur du pays de Domme en partenariat avec l'ADéTA et l'Agence Culturelle Départementale	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
04-juin	20h30	Festival de Théâtre Amateur du pays de Domme en partenariat avec l'ADéTA et l'Agence Culturelle Départementale	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
5 & 6 juin	En journée	Fête de la St Clair - Le 05/06 : animation musicale, retraite aux lampions, feux d'artifices - Le 06/06 : concours de pétanque fête foraine, animation	Comité des Fêtes de la Bastide de Domme	Bastide de Domme	06.84.62.03.92
06-juin	18h00	Festival de Théâtre Amateur du pays de Domme en partenariat avec l'ADéTA et l'Agence Culturelle Départementale	Office de la Culture de Domme	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
12-juin	20h30	Théâtre par la Cie Présence : "Panique au Piazza"	Office de la Culture de Domme-Comité Culturel de Cénac	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
19 & 20 juin	Toute la journée	Meeting d'aéromodélisme "Les P'tits Gros"	Aéro-Club du Sarladais	Aérodrome de Sarlat-Domme	05.53.28.32.95
26-juin	19h00	"De l'icône Byzantine à la Renaissance italienne et exposition d'icônes" par Lucio Guerrato	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
02 juillet au 29 août	En journée	Exposition "Pas à Pas" Domme contemporaine : carte blanche à Inna Maamira	Office de la Culture	Bastide de Domme	05.53.29.01.91
08-juil	19h00	"Les tapisseries du Chant du monde de Jean Lurçat" par Jean Cousquer	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
14-juil	18h00	Paella géante - Bal avec disco-mobile - Feux d'artifices en soirée	Comité des Fêtes de la Bastide de Domme	Place de la Rode	06.84.62.03.92
16-juil	non communiquée	Films : "En quête de Romain Gary" d'Olivier Mille et André Asséo - "Ernest Hemingway, une bruyante solitude" d'Arnaud Ségnac et Pierre Gugliemina	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
17-juil	Après-midi	Pétanque : trophée Alain Langouanère suivi d'un dîner "auberge espagnole"	Pétanque Dommoise	Esplanade du Belvédère - Jardin de la Rode	06.84.62.03.92
22-juil	20h30	"Un simple froncement de sourcil" par la Cie Le Bastringue	Office de la Culture	Salle de la Rode	05.53.29.01.91
23-juil	20h00	"Sublime Périgord" par Jean-Marc Ferrer	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
29-juil	20h30	"Le Songe d'une Nuit d'Eté" de William Shakespeare par la Cie "Antic Disposition" de Londres (interprétée dans la langue de l'auteur)	Office de la Culture de Domme	Jardin de la Rode	05.53.29.01.91
31-juil	non communiquée	Films : "En quête de Romain Gary" d'Olivier Mille et André Asséo - "Ernest Hemingway, une bruyante solitude" d'Arnaud Ségnac et Pierre Gugliemina	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
01-août	Toute la journée	"Meeting Aérien : Présentation en statique et en vol d'avions, d'hélicoptères, d'autogères et de parachutistes, voltige aérienne, avions de collection"	Aéro-Club du Sarladais	Aérodrome de Sarlat-Domme	05.53.28.32.95
06-août	20h00	Récital chant-piano autour de Charles Baudelaire par la Compagnie l'Oiseleur des Longchamps	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
06-août	Soirée	Coupe des Dames (tournoi de pétanque réservé aux femmes uniquement)	Pétanque Dommoise	Esplanade du Belvédère - Jardin de la Rode	06.84.62.03.92
12-août	20h00	"La crise sanitaire : l'Etat compatissant et la suppression du risque" par Jonathan Sumption	ACADINE	Salle de la Rode	06.83.44.10.45
15-août	Toute la journée	Fête des Confréries et des Vins de la Dordogne	Amis du Vin de Domme	Place de la Halle - Esplanade du Belvédère	05.53.28.14.47
18-août	10h00	5ème Salon du livre de Domme	Plumes et Pages / Patricia Bornic	Place de la Halle	06.25.09.16.42
20-août	20h00	"De Brahms à Barbara... il n'y a qu'un pas" : récital chant-piano par Ninon Demange (artiste lyrique) et Thomas Lavoine (pianiste)	ACADINE	Orangerie du parc du château de Veyrignac	06.83.44.10.45

La Page des Associations



Vélo-Club MANIFESTATIONS 2021

SECTION ROUTE :

- Sorties d'entraînement «limitées à moins de 30 personnes» tous les samedis après-midi, départ à 13h30 du parking de Carrefour Contact à Cénac. Ces sorties sont ouvertes à tous les licenciés Vélo et à ceux qui sont munis d'une assurance responsabilité civile. Respect du code de la route et port du casque obligatoire.

- Des randonnées de plus de 80 km avec ravitaillement auront lieu (dates à fixer) comme « le TOUR par CATUS », « Le TOUR par Freyssinet le Gélât. », « Le tour par ROCAMADOUR », « Le TOUR par MONTIGNAC, etc... »

- La randonnée cyclo du téléthon en décembre 2021.

SECTION PÉDESTRE :

- Des marches peuvent être organisées au départ de Domme le dimanche matin, les dates seront précisées en temps voulu.

- Comme tous les ans «Octobre Rose et le Téléthon».

Renseignements au vélo club de Domme : 8 rue du guet 24250 Domme.

Tel : 05.53.28.31.50.

E-mail : vc.domme@free.fr

Site internet : <https://vcdomme.clubeo.com/>



Acadine

Acadine vous présente ses vœux chaleureux en ce début d'année 2021. Merci Roselyne ! «Bonjour les amis !

Puisque c'est la saison, souhaitons-nous

Une année démasquée

Une année théâtrale et cinématographique

Une année concertante et chorale

Une année par-dessus les barrières

Une année par monts et par vaux

Une année affectueuse

Une année touchante

Tout chante ?

Nous avons préparé un programme varié, attrayant et de qualité comme chaque année, en espérant que les conditions sanitaires dans le pays et dans notre département nous permettront de le réaliser. Il est disponible sur le site internet de l'association : www.acadine.fr

Restaurant / Vente à Emporter
Bar à Vins
05.53.31.07.11 / 06.14.67.16.74
3 rue Geoffroy de Vivans
24250 DOMME
contact@restaurantcabanoix.com
www.restaurantcabanoix.com
Ouvert à l'année
**CABANOIX & CHATAIGNES
DOMME**

Des écrivains sont à l'honneur en 2021 : Jean Giono le sédentaire heureux de Manosque, nous partirons également en quête de Romain Gary aux deux prix Goncourt et d'Ernest Hemingway avec les films produits et présentés par Leslie Grunberg. Nous découvrirons ou redécouvrirons des femmes artistes peintres entre La Renaissance et la Belle Epoque, aussi attachantes par leur personnalité que par leur œuvre... Nous évoquerons la peinture d'icônes à l'époque Byzantine, l'exercice mystique qu'elle représente et son évolution au cours du temps, ainsi que la réalisation des tapisseries du Chant du monde de Jean Lurçat, le chemin d'un avenir spirituel de l'homme.

Le Périgord a attiré de nombreuses personnalités, Jean François Gareyte parlera de ce personnage de légende Lawrence d'Arabie, qui l'a visité... avant de s'aventurer au Moyen-Orient ; et Jean-Marc Ferrer évoquera l'évolution de notre région depuis deux siècles, « Sublime Périgord », croisant le regard d'une géographe et d'un historien. Nous aborderons aussi un sujet d'actualité, la crise sanitaire qui a perturbé le monde depuis un an, avec une personnalité Lord Jonathan Sumption, venu en voisin de Berbiguières.

La compagnie l'Oiseleur des Longchamps prépare un récital chant piano poétique autour de Charles Baudelaire, de la compositrice Pauline Viardot et du compositeur Jean-Baptiste Weckerlin. Un autre concert nous entraînera « de Brahms à Barbara ... il n'y a qu'un pas ! » avec Ninon Demange, artiste lyrique et Thomas Lavoine, pianiste ; ce concert aura lieu dans le parc du château de Veyrignac où nous sommes accueillis chaque année par Michel et Chantal Baudron.

A bientôt ! L'équipe Acadine

Comité des Fêtes

Le Comité des Fêtes de Domme organisera pour 2021 (s'il y a possibilité) :

Loto le 06 Mars

Chasse aux œufs le 5 Avril

Fête de la Saint Clair les 5 et 6 Juin

Paëlla le 14 Juillet

Soirée Cabaret le 2 Octobre

Halloween le 31 Octobre

Le Vin chaud fin Décembre

Assemblée Générale le 14 Janvier 2022

Nous espérons vous retrouver à toutes nos manifestations.

L'Assemblée Générale du 15 Janvier 2021 est reportée à une date ultérieure à cause de la COVID.

Association pour la Sauvegarde de la Bastide de Domme et de ses Remparts (ASBDR)

Depuis le dernier bulletin municipal, et compte tenu de la situation sanitaire en France, l'association a été plus ou moins en « arrêt » car les regroupements de bénévoles pour travailler sur nos différents chantiers ont été rendus impossibles.

100 Pneu

- PNEUMATIQUE
- FREINAGE
- MÉCANIQUE RAPIDE
- PARE-BRISE

Le Bourg - 24250 SAINT-MARTIAL DE NABIRAT
05 53 31 61 82
biliepnus@orange.fr - www.100pour100pneu.fr
DES PRIX BAS TOUTE L'ANNÉE

La Page des Associations (suite)



Le document de synthèse récapitulant toutes les parcelles où l'association pourrait travailler a été remis à la mairie, parcelles appartenant à la mairie ou à des particuliers. Ceci a été très utile pour planifier le travail journalier de Pascal Milhac, employé de la mairie et qui pendant les « mois d'hiver » a un contrat précis sur le nettoyage, l'entretien et valorisation du patrimoine et sa protection. En collaboration avec l'association, un très gros travail sur le Château du Roy a été réalisé, les « followers » de la page Facebook et de la page Internet de l'association ont pu suivre son travail journalier et les photos prises de la montgolfière sont à couper le souffle.



D'autre part, le monceau de terre et de pierres qui provenait de la découverte du donjon de la terrasse supérieure a enfin été dégagé, la terre va être épandue sur le terrain aussitôt après la première grille. Compte tenu du faible volume une fois que les pierres ont été mises de côté, la physionomie de cet endroit ne sera pas changée.

Le responsable du Projet Collectif de recherche 2020, Patrick Bouvart, nous indique que les résultats de la campagne de l'automne dernier seront bientôt disponibles, ils semblent être très prometteurs. D'ores et déjà, une campagne de trois semaines est prévue en juin et juillet (du lundi 21 juin au 9 juillet).

Pour profiter de cette période compliquée, la commission Petit Patrimoine (J. Lagrange) a commencé à travailler sur l'inventaire de tous les endroits qui avaient été répertoriés il y a une dizaine d'années, et à ce titre un grand merci à la petite fille d' Annie Balyu qui a eu la gentillesse et la bonne idée de nous confier les archives de sa grand-mère, ce qui a permis de ne pas commencer un travail ex nihilo.

La traditionnelle Assemblée Générale qui se tient en Janvier ne peut pas avoir lieu dans les conditions actuelles, et elle est reportée à une date ultérieure. Toutefois, la campagne d'adhésion 2021 est lancée, le Conseil d'Administration a porté le montant de la cotisation à 15 euros minimum avec bien sûr la possibilité de recevoir le reçu fiscal.

A bientôt donc, en attendant des jours meilleurs !

Jean Bernard Pasquet et le bureau

Pour communiquer d'une manière plus interactive, le site internet et la page Facebook <https://www.facebook.com/Association-Sauvegarde-Remparts-Domme> sont à votre disposition, avec des photos et des informations qui y sont « postées » régulièrement

Association « Lucien de Maleville »

Le château du Thouron (16)

Le Thouron, crayon aquarellé, 1946, collection : Fonds d'atelier Lucien de Maleville

Le Thouron, photographie, août 2019.

©ALDM



Ce croquis inédit réalisé sur le vif par Maleville au Thouron dans les années 1946 a été redécouvert dans le fonds d'atelier de Lucien de Maleville lors de son archivage complet en 2020 sous la conduite de l'association. Il vient compléter la présentation que nous avons faite en novembre 2015 (La Vie dommoise n°56) du croquis de Maleville sur le platane du Thouron.

N o m m é inspecteur des sites

de la Dordogne et vice-président de la commission des sites du département en 1942, Maleville réalise dans ce cadre des centaines de dessins, encre de chinos et lavis, sur des édifices, des détails architecturaux et des sites qu'il contribue à protéger. A Domme, les édifices remarquables font déjà depuis longtemps l'objet d'une protection au titre des monuments historiques mais pas encore Le Thouron...



Géographiquement situé à la croisée des communes de Cénac et de Domme, le château ou la maison est témoin des liens étroits qui ont historiquement uni ces lieux, par l'activité économique et les liens humains.

Histoire du Thouron

Construite en 1734-1735 par Jean Maleville (1697-1767), commerçant en vins, ancêtre de Lucien de Maleville, pour une activité de chais et tonnellerie, cette bâtisse de caractère est constituée par un corps de logis central flanqué de deux ailes sur l'entrée.

Cabinet Jean FOUGÈRE



ASSURANCES

La passion
de votre protection

Place de la Bouquerie - 24200 SARLAT

Tél. 05 53 59 05 29 - sarlat@gan.fr

www.assurances-fougere-sarlat.gan.fr

www.orias.fr - N° : 07 014 774



LAVAL
Jean-Louis

COUVERTURE
ZINGUERIE

“ La Mondonne ” - 24250 DOMME

Port. 06 83 24 32 32

La Page des Associations (suite)



Cette construction est typique de l'architecture du 18^e siècle dans notre région. Plusieurs propriétaires se sont succédé jusqu'à l'acquisition par la commune de Cénac en 1946 pour l'école communale adjacente. La bâtisse a notamment servi de logement pour les instituteurs et leur famille. Aujourd'hui seule une partie du bâtiment a un usage notamment pour des activités périscolaires et pour entreposer du matériel municipal.

Le bâtiment est témoin d'une page importante de l'histoire locale avec l'essor du commerce du vin au 18^e siècle qui valut une concurrence ardue avec les négociants de Bordeaux et se solda par une victoire des vins du Haut Pays. Le nom Thouron signifierait « lieu de sources ».

Un monument protégé

Sur l'intervention de Lucien de Maleville recenseur du patrimoine, le monument est inscrit partiellement en 1946 au

registre des monuments historiques, pour ses façades et sa toiture dont une partie en lauzes. Cette protection a notamment permis de préserver le caractère du bâtiment.

Olivia de Maleville, Présidente

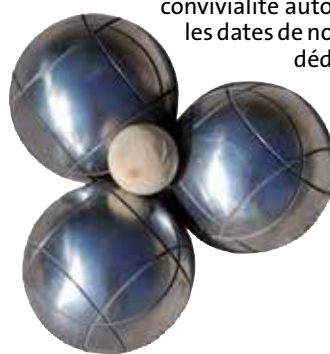
Quelques sources bibliographiques complémentaires recommandées :

Croquis de monuments et de sites du Périgord par Lucien de Maleville 1943-1962, coédition de l'association Lucien de Maleville et des Editions de l'Entre-deux-Mers, 2010, 224 p.

Cénac et Domme, histoire et chroniques d'un terroir, Anne Bécheau, Carsac-Aillac, 2009 : illustré de 10 dessins et 10 toiles de Lucien de Maleville. 304 pages.

Pétanque Dommoise

Nous espérons pouvoir nous retrouver dès que possible sur notre terrain de la Barre pour partager de bons moments de convivialité autour du cochonnet. Vous retrouverez les dates de nos manifestations dans le calendrier dédié à celles-ci dans le présent bulletin. Belle année 2021.



Le bureau

EINAUDI


**Maçonnerie
Restauration**

24250 DOMME
 Tél. 06 75 94 89 14 - einaudi.b@orange.fr


**Comptoir
d'Annam**
 RESTAURANT VIETNAMIEN
 6 RUE DE LA MONNAIE
 24250 DOMME
 TÉL: 05 53 59 58 80


**PIZZERIA
des Templiers**
SUR PLACE ET À EMPORTER
 TÉL. 06 02 29 04 30



Atelier Graphique
Impression
Numérique et Offset
Reliure Wire'O

imprimerie du progrès

Philippe DELLUC

belvès • 05 53 31 45 10

progresbelves@wanadoo.fr



Ce jour là, 15 octobre 1884 !!!



L'automne de l'année 1884 est déjà bien entamé. La troisième république s'écoule sous la présidence de Jules Grévy depuis 1879. La stabilité démocratique du pays semble bien assurée après les affrontements politiques sous le mandat de son prédécesseur, Patrice de Mac Mahon, Duc de Magenta. Le siècle commence à apercevoir à l'horizon son terme, après moult bouleversements qui auront marqué profondément la vie de la nation. La transition politique se fera avec l'élection d'un nouveau Président, Marie-François Sadi-Carnot, sur la période 1887-1894.

Cette fin de siècle va encore vivre des moments difficiles, particulièrement en Périgord que la « révolution industrielle » n'a pas vraiment impacté. Le département de la Dordogne garde une vocation orientée essentiellement vers les produits de la terre, malgré une industrie rémanente basée sur les richesses minérales du sous sol.

Ainsi, trois axes animent l'économie de notre région, et assurent l'existence des populations, qui souvent sont au seuil de la pauvreté : l'agriculture, l'industrie, les échanges commerciaux.

Que se passe-t-il sur le territoire du canton de Domme, et comment vit-on dans une période où les transformations de la société sont en marche dans les grands centres urbains notamment ?

Si l'on considère les deux communes de Domme et Cénac, sur lesquelles vivent environ 3000 âmes, l'activité économique se situe principalement dans le domaine agricole.

Sur ce créneau, une filière bois est très active par la présence de forêts aux alentours essentiellement avec une essence dominante : le chêne. De nombreuses noyeraies également fournissent l'huile de noix destinée à la consommation locale, et également à l'exportation. Malheureusement ces dernières plantations subissent les dommages des gelées tardives et de la grêle, altérant ainsi la ressource, et les ressources...

Le vignoble est en régression suite à l'épidémie de phylloxéra de 1868, puceron dévastateur venu d'Amérique, qui a provoqué un déclin démographique à peine comblé par l'arrivée de populations de régions éloignées.

S'il existe d'autres cultures plus traditionnelles, comme les céréales produites essentiellement pour l'auto-consommation, ou les châtaignes, deux productions sont à mettre en exergue : le tabac qui occupe beaucoup de bras et demeure une activité très rémunératrice, et la truffe comme dans tout le Périgord en concurrence avec celle du Quercy.

Côté industrie, c'est le sous-sol qui offre sa ressource, comme le minerai de fer, de la houille sur Domme, du plâtre, de la pierre à ciment qui donnera la création de l'usine des « gravillous », des pierres meulières d'une excellente qualité, des briqueteries avec l'argile en abondance. Sur le canton d'autres productions favorisaient l'emploi comme des filatures de laine et la fabrication de cadis, d'étamines et de flanelles.

Le commerce, actif localement par les marchés et les foires, s'ouvre vers l'extérieur grâce au désenclavement lié à l'arrivée du Chemin de Fer, véritable vecteur de pénétration du territoire, et à l'amélioration du réseau routier pour le « charriotage » et les prémices de l'arrivée de l'automobile. Sarlat voit ses premiers trains du P.O. en 1882, et sera relié à Souillac le 16 juin 1889. Ainsi de nombreuses productions locales, comme l'agro-alimentaire, vont pouvoir s'exporter favorisant l'économie et permettant l'importation des matières premières avec les premières denrées coloniales.

Toutes ces activités sont animées par des acteurs laborieux, durs à la tâche, dont la vocation principale est d'assurer la vie de leur famille, et d'espérer un avenir différent pour leur descendance. Malheureusement, les pressions réductrices du quotidien et les aléas de la vie sont présents à chaque instant, la maladie, l'âge qui avance, le décès, toutes les entraves

qui font que chaque jour est un combat qui doit être mené vaillamment, et pas toujours gagné.

Forts de ce constat, certains envisagèrent, sur les bases des décrets de la seconde république après février 1848, renforcés par le décret impérial du 26 mars 1852, de fonder une structure de solidarité ayant pour objectif : « ...d'établir entre ses membres un lien de fraternité et de sympathie morale dans la souffrance, et de fournir ainsi à chacun un encouragement au bien, au renoncement de soi-même et à la charité vraiment efficace pour autrui. ».

Le but de cette organisation serait de donner les soins médicaux et les médicaments aux membres adhérents malades, de leur payer une indemnité pendant la durée de leur maladie, de pourvoir à leurs obsèques en aide aux familles, de constituer une caisse de pensions viagères de retraite selon les bases du décret d'avril 1856.

Ainsi, la création d'une société de secours mutuels et de prévoyance pour les communes de Domme et de Cénac pouvait se concrétiser sous l'impulsion du marquis De Maleville, sénateur maire de Domme, comme Président d'Honneur, et de Monsieur E. Mangé, pharmacien, comme Président.

La réglementation imposait aux postulants candidats d'être domiciliés exclusivement sur les communes de Domme ou Cénac, d'acquiescer un droit d'admission fixé en fonction de l'âge (s'élevant de 3 à 6 francs), puis mensuellement, si admis par l'Assemblée, de verser une cotisation (s'élevant à 1 franc). Les enfants également pouvaient être membres contre un paiement mensuel en fonction de leur nombre au sein de la famille. Il est précisé que « ... les femmes peuvent faire partie de la Société aux clauses et conditions des statuts, mais dans aucun cas elles ne prennent part à l'administration ni aux délibérations. »

Tout membre s'engage à participer obligatoirement aux Assemblées générales et à toutes convocations régulièrement faites sous peine de « amende », même s'il s'agit du banquet de la société...

Les statuts seront votés article par article en Assemblée générale le 14 septembre 1884, et déposés en préfecture pour approbation du préfet.

Ce jour là, **15 octobre 1884**, le préfet de la Dordogne E. Bargeton approuva par Arrêté les statuts de la « Société de Secours mutuels de Domme et Cénac » qui allait par son action être précurseur des mutuelles, ouvrant ainsi tous les champs d'activité de la protection sociale. Ce sera la loi du 1^{er} avril 1898 qui octroiera à la mutualité un véritable statut.

Jean-Paul Coiffet



Médaille des sociétés de secours mutuel





Carrefour
contact

CÉNAC
05 53 28 22 22

Allianz

Daniel DELPECH

ASSURANCES
FINANCE
ÉPARGNE

Grande Rue - 24250 CÉNAC-ET-SAINT-JULIEN
Tél. 05 53 59 00 01

37, Esplanade de la Brèche - 24170 BELVÈS
Tél. 05 53 30 22 83

Fax. 05 53 29 03 76
daniel.delpech@allianz.fr
www.allianz.fr/delpech

(N° ORIAS : 07004903)

AMBULANCES
SARLADAISES

VSL - TAXI S.A.R.L. PAOLI

Grogeac
24201 SARLAT
CEDEX

SARLAT
05 53 59 06 27



BELVÈS - LE BUISSON
VILLEFRANCHE

05 53 31 47 47

S.A.R.L. PAOLI - Lieu-dit Les Plaines - 24170 BELVÈS

contact@ambulancesdordogne.fr
www.ambulancesdordogne.fr



Services Funéraires / Marbrerie
05 53 07 40 53
PAOLI
www.pompesfunebresdordogne.fr

électricité générale chauffage
climatisation - plomberie énergie renouvelable

PISTOLOZZI
et fils

SAINT-AMAND-de-BELVÈS
24170 PAYS DE BELVÈS

06 85 13 75 85
damien-pisto@hotmail.fr

06 85 08 40 83
patrick.pistolozzi@wanadoo.fr



MONTET
MAÇONNERIE

Carrelage
Taille de pierre
Rénovation

" La Croix de la Pierre " - 24250 DOMME
Tél. 05 53 29 87 62 - Port. 06 71 72 89 31
montet-maconnerie@orange.fr