

La Vie Dommoise

LA BASTIDE DE

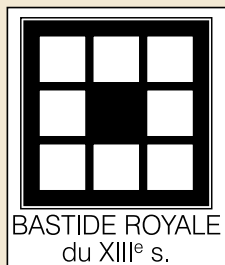


Bulletin
de la Municipalité
et des Dommois

N° 78 - NOVEMBRE 2021



- 2. INFORMATIONS PRATIQUES - 3. ÉDITORIAL / DÉLÉGATIONS / ÉTAT CIVIL**
4. DOMME ET SES PROJETS - 5/6. COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
7/8. LES BRÈVES DE DOMME - 9. A LA RENCONTRE DE OLIVIA DE MALEVILLE
10. LA PETITE HISTOIRE DE DOMME
10/11. LA PAGE DE L'OFFICE DE TOURISME - 12/13. LA PAGE DES ASSOCIATIONS
14. LA PAGE DE L'OFFICE DE LA CULTURE - 15. CE JOUR-LÀ 1^{ER} JUIN 1902



Directeur de la publication :
Jean-Claude CASSAGNOLE

Rédaction :
Comité de rédaction

Photos :
Jean-Paul COIFFET
ASSOCIATIONS
OFFICE DE TOURISME
DIVERS

Réalisation :
Imprimerie du Progrès - Belvès

Si vous ne voulez pas recevoir cette publication, merci de le signaler à la Mairie.

Informations Pratiques



- **Pompiers** 18 / 112
- **Gendarmerie** 17 ou 05 53 28 66 70
Ouverture au public : mardi de 14h00 à 18h00, jeudi et samedi de 8h00 à 12h00.
En dehors des jours et horaires d'ouverture, en cas d'urgence, composer le 17 ou le 05 53 28 66 70, ou utiliser l'interphone situé au portail de la Gendarmerie.
- **Agence Postale Communale** 05 53 31 17 51
Heures d'ouverture :
Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi de 9 h 00 à 12 h 00 et 14 h 00 à 16 h 00
Samedi de 9 h 00 à 12 h 00
Levée du courrier :
Du Lundi au Vendredi à 9 h 00 - Samedi à 11 h 30
Conseils financiers sur rendez-vous.
- **Office de Tourisme** 05 53 31 71 00 - 05 53 31 71 09
e-mail : perigordnoir.tourisme@gmail.com - Site : tourisme-domme.com
Heures d'ouverture :
Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- **Infirmière : Anne LACHAUD-THAMIÉ** 06 08 96 57 59
Pour soins au cabinet, 16 Gîtes de la Bastide (Le Pradal), prendre rendez-vous au numéro ci dessus
- **Sophrologue - M. Jean-Luc CLAESSEN** 06 80 72 44 51
- **Hôpital - Maison de Retraite** 05 53 31 49 49
- **Soins Infirmiers à Domicile (S.I.A.D.)** 05 53 31 49 49
- **Pharmacie du CAPIOL à CÉNAC** 05 53 28 30 01
- **Messe Dominicale**
(renseignements au Tél. 05 53 59 03 16)
- **Notaires : Permanence le Jeudi matin à la Mairie de Domme.**
(Prendre rendez-vous à l'Étude de M^e OUDOT et M^e POUSSOU)
- **Taxi : M^{me} Yolande MARCEL** 05 53 28 35 71
S.A.R.L. ALLO TAXI 2M 06 42 70 70 53
- **Déchetterie de Pech-Mercier (accès par le CD 46 à Maraval)** 05 53 29 15 59
Heures d'ouverture :
Du Mardi au Vendredi : 8 h 30 à 12 h 00 et 14 h 00 à 18 h 00
Samedi : 9 h 00 à 12 h 00 et 14 h 00 à 17 h 00
Juillet et Août - du Mardi au Samedi : 6 h 45 à 14 h 00
- **Centre Intercommunal d'Action Sociale** 05 53 28 20 70
Maison des communes à Saint-Martial-de-Nabirat
- **Assistante Sociale : pour connaître les permanences,**
s'adresser au C.M.S. de Sarlat 05 53 02 07 77
- **MSAP à Saint-Martial de Nabirat :**
Permanences de 9h à 12h et de 14h à 18h le mardi et le jeudi - Tél 05 53 31 69 37

Services de la Mairie



Tél. 05.53.28.61.00 - Fax : 05.53.28.61.01

Adresse e-mail : mairie-domme@wanadoo.fr

Site : www.domme.fr

Horaires d'ouverture de la Mairie :

Lundi, Mercredi et Jeudi : 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h

Mardi et Vendredi : 14 h à 16 h

Samedi : 9 h à 12 h

Contact Maire et Élus aux heures d'ouverture

Marché du Jeudi matin

Bibliothèque Municipale : ouverte aux heures d'ouverture de la Mairie

Éditorial



Chères Dommoises, chers Dommois,

La période estivale est désormais derrière nous ; même si la quiétude revient sur la bastide, les rues de Domme restent toutefois animées en cet automne 2021 ; la météo étant clémente, nous profitons pleinement de cet « été indien ».

Nous venons de vivre deux années de crise bien particulières ; je tiens à remercier toutes celles et ceux qui ont modifié leurs habitudes et modes de vie professionnelle ou personnelle, afin de faire obstacle à la propagation du virus. Si nous pouvons entrevoir une lueur d'espoir de victoire, il ne nous faut surtout pas baisser la garde ; je vous invite, pour ceux qui ne l'ont déjà fait, à vous faire vacciner et, pour tous, à continuer à appliquer les gestes barrière et consignes gouvernementales en matière de protection.

Même si pour des raisons de « Covid » la saison touristique n'a vraiment démarré qu'au mois de juin dernier, le nombre de visiteurs dans la bastide est largement supérieur à celui de l'an passé.

La visite des grottes, site emblématique de Domme, a connu une fréquentation en très nette hausse au cours des mois d'été ; les retours et avis sur le tapis de cheminement et l'éclairage sont unanimes : on découvre une nouvelle grotte !

Afin de permettre aux Dommoises et Dommois de venir la découvrir (ou redécouvrir), des journées « portes ouvertes » seront organisées pour le 11 novembre prochain.

Avec l'automne, les travaux d'entretien de notre voirie communale ont repris. Un budget conséquent y est consacré chaque année ; c'est dans ce cadre que sur 2021 et 2022, nous réaliserons une réhabilitation totale de la route qui va de La Rivière à Giverzac et à La Mondonne.

Dans les lignes qui suivent, vous trouverez un point sur les travaux en cours et à venir ; je tiens à remercier tous les élus de notre commune qui consacrent une partie de leur temps disponible au suivi des projets et de leur bonne fin.

C'est par une loi du 6 février 1992 que le législateur a créé les Communautés de Communes ; aujourd'hui ces établissements publics se voient attribuer de plus en plus de compétences, bien souvent transférées des communes vers les Communautés de Communes. Les Communautés de Communes restent toutefois encore méconnues de la part des résidents, c'est la raison pour laquelle j'ai souhaité que vous ayez désormais, dans chaque édition de La Vie Dommoise, une page sur les compétences et champs d'intervention de votre Communauté de Communes.

Avec la rentrée, une majorité d'associations dommoises relancent leurs programmes ; n'hésitez pas à venir en demander la liste à la mairie et à les contacter afin de participer nombreux aux activités proposées.

Ce numéro de La Vie Dommoise étant le dernier de l'année 2021, je vous annonce que la municipalité et nombre d'associations ont décidé de renouveler le marché de Noël et les festivités qui animent Domme à l'occasion des fêtes de fin d'année. Surveillez la presse locale ou votre application « Panneau Pocket », dans les semaines qui viennent, vous y trouverez le détail des manifestations proposées à cette occasion.

Je vous souhaite à toutes et tous d'excellentes fêtes de fin d'année.

Jean-Claude Cassagnole
Maire de Domme

Délégations



CASSAGNOLE Jean-Claude Maire



ARMAGNAT Patrick Conseiller Municipal
Urbanisme - Suivi des travaux



BONY Bernard Conseiller Municipal
Marché de détail - Circulation et Stationnement



CAMINAIDE Hervé Conseiller Municipal
Cimetière et affaires funéraires



CHAULE Marilyne Conseillère Municipale
Communication - Patrimoine



COUSIN Francis Conseiller Délégué
Fleurissement - Représentation aux syndicats intercommunaux (électricité, eau potable, ordures ménagères, aérodrome)



DUFOUR Amandine Conseillère Municipale
Affaires scolaires et périscolaires



GERMAIN Alain Maire-Adjoint
Voirie - Bâtiments communaux - Gestion des équipes techniques



HUSSON Sylvie Maire-Adjoint
Tourisme - Finances - Patrimoine - Culture - Personnel communal



LAMBERT Bernard Maire-Adjoint
Sécurité - Marché de détail - Relations avec les commerçants - Communication



LARIVIÈRE Laurence Conseillère Municipale
Patrimoine et Culture - Urbanisme



PELLETIER Patrick Conseiller Municipal
Voirie - Réseaux divers



RAKOWSKI Jean-Jacques Conseiller Municipal
Sécurité et Prévention - Bâtiments communaux



SCHERER Stéphane Conseiller Municipal
Sport et milieu associatif



TROUBADY Eliane Maire-Adjoint
Affaires scolaires et périscolaires - Solidarité - Fêtes et cérémonies



État Civil



Naissances

Laylie, Estelle EMERSON 11 octobre

Décès

Pierre BARIAND 25 juillet

Yolande COUDERT 31 juillet

Épouse de Michel Lucien BATTU

Roger André Jean Georges DELPIT 08 août

Régis André DELAGE 08 août

David Christophe RIPOLL-DAUSA 13 août

Michel Henri Paul MAURY 1^{er} septembre

Rina MAZZUCO 1^{er} septembre

Veuve d'Antoine PEGORARO

Bernard Marcel VASSAS 11 octobre

Domme et ses projets



En cette fin d'année 2021, nous pouvons nous offrir un petit coup de projecteur sur les réalisations accomplies, faire un point d'étape sur les projets en cours et préciser ceux qui seront lancés en 2022.

Tout d'abord, que voyons-nous dans le rétroviseur ?

Domme demeure un des plus beaux villages de France et en est fier.

A ce jour, 164 villages ont obtenu ce label et Domme a bien l'intention de le faire savoir par une communication intensifiée, avec la dizaine de plus beaux villages de France situés en Dordogne.



Le 9 octobre 2021 fut l'occasion pour les représentants de ces plus beaux villages de se retrouver afin de partager une préoccupation commune : le stationnement et la circulation.

Quatre villages ont fait part de leur expérience pour alimenter la réflexion et échanger sur cette problématique dont les élus de Domme se sont toujours emparés pour traiter ce sujet avec discernement et adaptation pour faire face à l'affluence des touristes sur des périodes données, prendre en compte la topographie du village, ses services, les besoins des habitants et des commerçants.

Domme est aussi une bastide engagée au sein de la fédération des bastides d'Aquitaine et contribue à faire



connaître ce patrimoine rural riche d'histoire.

En Dordogne, il y a 11 bastides qui ont été implantées pour consolider la zone frontière entre royaume de France et duché d'Aquitaine.

Plus particulièrement en Dordogne, l'affrontement franco-anglais a contribué à la diversité des bastides, aux côtés des contraintes économiques et agricoles. C'est ce qui les distingue des bastides de Gironde, des Landes, du Lot ou du Béarn.

Aujourd'hui, les noix, les châtaignes, les truffes, les fraises et le vin constituent des richesses et enjeux patrimoniaux.

Domme a son château du Roy qui, de nouveau en 2022, va être « envahi » par des archéologues et des bénévoles afin de poursuivre les fouilles engagées dont

l'intérêt a été démontré par les découvertes faites jusqu'à présent. Elles mériteront, à terme, d'être valorisées et le travail et la volonté respective de l'ASBDR et de la municipalité y contribuent.

En 2022, deux sessions distinctes de fouilles, à la demande de la commune, devraient être ouvertes afin d'explorer plus finement et largement des zones déjà fouillées dignes d'intérêt.

Et pour continuer, regardons d'autres projets :

Domme a des remparts qui ont du mal à résister aux assauts du temps, des brèches sur 1,5 kilomètre et les 3 portes nécessitent d'être restaurées. Le projet a été sélectionné par la fondation du patrimoine qui laisse augurer une aide financière pour préserver un patrimoine local riche et érigé en 1281.



Domme a aussi un musée dont des travaux de rénovation s'imposent pour qu'il poursuive sa vocation. Au-delà de travaux nécessaires pour une mise en conformité sécuritaire, ce sera l'occasion de le rendre davantage attractif et confortable pour les visiteurs et d'engager la réflexion sur ce qu'il convient de mettre en lumière de nos traditions et de notre culture (passée et contemporaine).

L'aménagement intérieur sera donc adapté afin de mettre en scène nos richesses tout en prévoyant la possibilité d'offrir un cadre à des événements éphémères.

Sylvie Husson, Maire Adjoint



Communauté de communes Domme - Villefranche-du-Périgord : ensemble pour vous

Les communautés de communes ont été créées en 1992
pour fédérer les communes d'un territoire.

Objectif : **créer un espace de solidarité et mettre en oeuvre
un projet de développement commun et cohérent.**
Pour l'atteindre, les communes mutualisent des moyens.

Sur le plan juridique, ce ne sont ni des collectivités territoriales ni des associations mais des
Établissements publics de coopération intercommunale (EPCI).

**Au fil des réformes législatives, les
territoires communautaires
se sont agrandis
et le champ des compétences
exercées par les communautés
de communes s'est élargi.**



Localement, cela s'est traduit en
2014 par la fusion de la
communauté de communes du
Pays du Châtaignier
et de la communauté de communes
du canton de Domme.

*La communauté de communes
Domme - Villefranche-du-Périgord
représente aujourd'hui*

23 communes
8893 habitants

Elle est amenée à porter des projets que les communes ne peuvent plus
mener seules, au vu de l'évolution des bassins de vie.

Ses domaines d'intervention sont variés

Action sociale

Enfance/Jeunesse

Tourisme

Loisirs et nature

Santé

Environnement

Aménagement du territoire

Les compétences et champs d'actions de votre communauté de communes

Les zones d'activité économique

2 zones d'activité économique (ZAE) sont gérées par la communauté de communes.

ZAE Pech Mercier
à Cénac-et-Saint-Julien

ZAE Les Pierres Blanches
à Mazeyrolles

La voirie

La communauté de communes intervient sur 750 km de réseau routier classés d'intérêt communautaire.

Sont classées d'intérêt communautaire les **voies revêtues situées en dehors des centres-bourgs**. Les chemins ruraux en sont exclus.

517 000 € HT

C'est le montant de l'enveloppe financière attribuée aux communes pour cette année. Chacune d'elle choisit, dans ce cadre, les travaux de voirie qu'elle souhaite réaliser en priorité.

Le tourisme

L'Office de tourisme Périgord Noir - Vallée Dordogne a vu le jour en janvier 2020.

C'est désormais **un office cantonal** regroupant les ex-offices de tourisme de la communauté de commune Vallée Dordogne Forêt Bessède et de notre communauté de communes.

6 bureaux d'information sont répartis sur le territoire : à Domme, Villefranche, Daglan, Belvès, Saint-Cyprien et Siorac-en-Périgord.

La communauté de communes mène des actions de développement touristique.

Elle rénove actuellement un **gîte d'étape** pour accueillir les randonneurs à Florimont-Gaumier, dont la gestion reviendra à la commune.

Le Centre intercommunal d'action sociale (CIAS)

Le CIAS gère un Service d'aide et d'accompagnement à domicile (SAAD) qui intervient auprès des personnes en perte d'autonomie temporaire ou définitive.

Le SAAD c'est...

2 lieux d'accueil, à Saint-Martial et à Villefranche.

390 bénéficiaires.

70 agents, dont 60 aides à domicile (ou auxiliaires de vie sociale) et trois hommes "toutes mains".

La gestion des services enfance et jeunesse

4 structures enfance et jeunesse sont gérées par la communauté de communes.

Ces services sont ouverts à toutes les familles du territoire.

Pour les tout-petits

la **Crèche La Courte Échelle** à Cénac-et-Saint-Julien.

Pour les enfants et ados

- l'Accueil de loisirs sans hébergement **Les Vitarelles** à Castelnau-la-Chapelle.
- l'Accueil de loisirs sans hébergement **Les P'tits Loups** à Villefranche-du-Périgord.
- l'**Espace Jeunes** à Daglan.



Le Projet de territoire

Le projet de territoire, élaboré en 2018 par les élus et les représentants socio-professionnels, fait ressortir des axes prioritaires selon les atouts et des faiblesses du territoire.

Ces axes déterminent les actions pour améliorer les conditions de vie des habitants et portent sur l'économie, le social, l'agriculture et l'industriel.

Exemples

- les **ateliers numériques** pour les seniors



- l'**Opération collective en milieu rural** pour aider les entreprises locales à se développer
> 9 entreprises subventionnées

Espace France Services

La Maison de services au public (MSAP) est devenue en avril l'Espace France Service. Ce lieu d'accueil vous permet d'effectuer avec l'aide d'un agent communautaire des démarches administratives auprès des impôts, la CAF, la MSA, la CPAM...

La communauté de communes a, à cette occasion, **élargi les horaires d'accueil au public**. Les bureaux de Saint-Martial et Villefranche sont ouverts 4 jours et demi par semaine, au lieu de deux.

L'urbanisme

L'élaboration d'un document d'urbanisme intercommunal appelé Plan local d'urbanisme intercommunal est lancée.

Une **réflexion s'engage désormais sur le développement et l'aménagement au-delà des limites communales, à l'échelle du bassin de vie de la communauté de communes.**



Les actions loisirs et nature

La communauté de communes a créé et entretient 1150 km de sentiers balisés accessibles aux randonneurs.

11 Ces sentiers balisés incluent 11 parcours thématiques.

Exemples

Les 9 sentiers au Pays du Châtaignier

Le Parcours de la Goutte d'eau le long du Céou

Le Parcours point de vue sur la Vallée de la Dordogne...

L'assainissement non collectif

Trois agents du SPANC (Service public d'assainissement non collectif) veillent au bon fonctionnement des installations individuelles non reliées à un réseau collectif.

80% des maisons d'habitation du territoire relèvent du contrôle de l'assainissement non collectif

Le transfert de l'assainissement collectif (stations d'épuration) est à l'étude, pour une mise en oeuvre à horizon 2026.

L'Opération programmée d'amélioration de l'habitat



Cette opération s'adresse aux propriétaires occupants et bailleurs, sous conditions de ressources.

Objectif : **aider 70 propriétaires** par an

Travaux éligibles : **économie d'énergie, adaptation du logement au handicap ou à la perte d'autonomie, réhabilitation d'un logement dégradé**

Les Brèves de Domme



VENDANGES

Les vendanges sous la Porte des Tours se sont déroulées le vendredi 24 septembre, Jean-Marie, de la Cave, est arrivé dans la brume du matin puis M. le Maire et un petit groupe de fidèles Dommois avec paniers et sécateurs en mains l'ont rejoint pour une récolte hélas plus que modeste, vu les conditions climatiques de cette année. La matinée s'est clôturée vers 11 heures avec un verre de rosé de Domme et les vendangeurs sont repartis avec le soleil, en espérant une plus belle récolte l'année prochaine !

Merci à tous pour ce beau moment de convivialité.

Francis Cousin – Conseiller délégué

CHEMIN DES MEULIERS

La municipalité, en partenariat avec l'association des Moulins, a mis en place un deuxième circuit pédestre qui vous mènera du moulin, en passant par les Ventoulines, jusque sur la Plaine de Bord, aux carrières où étaient extraites autrefois les pierres meulières et où aujourd'hui se retrouvent les passionnés d'aéronautique en tous genres ; puis vous rejoindrez la Bastide en longeant les vignes du vin de Domme plantées en 2016 avec la cave, l'association et les enfants de l'école.



Eliane Troubaday – Maire-Adjoint
Francis Cousin – Conseiller délégué

ADRESSAGE DES VOIES

La phase administrative de l'opération d'adressage est en cours de finalisation. Quelques anomalies restent à corriger (numérotation des HLM du Pradal + voies des communes limitrophes). Après vérification de l'ATD 24, le projet sera présenté à la population au cours d'une

réunion publique et l'ensemble des voies et places ayant fait l'objet d'une dénomination sera validé par délibération du conseil municipal. A la suite de cela, il sera nécessaire de déterminer le nombre de plaques, panneaux et mats à commander.

TÉLÉTHON 2021

Le Téléthon 2021 se déroulera les 3 et 4 décembre prochains. Comme tous les ans, sous l'égide d'un Comité d'Organisation renouvelé, différents acteurs de la vie locale vont s'associer pour collecter des fonds au profit de la lutte contre les maladies génétiques.



Cette année, la commune de Cénac et St Julien accueillera le Téléthon dans le cadre de la 6ème édition du Téléthon de Domme – Cénac – St Martial.

Le programme des manifestations sera communiqué ultérieurement par voie de presse et d'affichage.

Toutefois, nous signalons d'ores et déjà qu'un repas, dont les bénéfices seront reversés au Téléthon, est organisé par l'association « Les 10 Doigts » le samedi 20 novembre 2021, à la salle socioculturelle de « La Borie » à Cénac. Les participants seront accueillis à partir de 19h00. Le menu sera le suivant : Apéritif - Potage - Boeuf bourguignon et pommes vapeur - Salade - Fromage - Tarte aux Pommes - Vin rosé et rouge. Le prix du repas est fixé à 18 € par personne. Le prix est de 10 € pour les enfants de moins de 10 ans et accompagnés. Seules les inscriptions payantes seront prises en compte.

Les personnes intéressées doivent s'inscrire impérativement avant le 16 novembre 2021 auprès de M^{me} Françoise Lachaud (Tel : 06.83.17.88.24) ou de M. Hervé Ménardie (07.85.61.71.72). Les chèques seront libellés à l'ordre de l'association « Les 10 Doigts ».

Les organisateurs font appel à toutes les bonnes volontés, soit pour servir à la buvette du Téléthon le samedi après-midi, soit pour la fabrication des gâteaux qui y seront vendus, soit pour aider les organisateurs. Pour toute demande de renseignements, merci de prendre contact avec M. Michel Ozanne, président du Comité d'Organisation (Tel : 06.25.31.10.40).

POMPES FUNÈBRES GARRIGOU (s.a.r.l.)

Contrats obsèques - Funérarium - Magasin d'articles funéraires

Marbrerie

Entretien de sépultures

14, rue Jean Leclair
24200 SARLAT LA CANEDA

Tél. 05 53 31 27 34

sarlgarrigou@orange.fr



Les Brèves de Domme (suite)



Les organisateurs tiennent enfin à remercier les trésoriers sortants, M^{me} Claudette Fourny et M. Yves Conan, pour leur dévouement pendant 13 années.

ÉCOLE DE DOMME

L'école de Domme a fait sa rentrée !

Les 24 élèves de la classe de Domme (12 CE2 et 12 CM1) ont retrouvé le chemin de l'école dès jeudi 2 septembre, sous la houlette de leur maîtresse Laetitia Deltor ; l'enthousiasme à l'idée de retrouver les copains n'avait d'égal que le plaisir de rejoindre la classe de la bastide pour certains élèves résidant dans la commune ! Nos jeunes sont confiés aux bons soins de quatre employées communales : Nathalie et Delphine, qui, en plus d'assurer la surveillance de la garderie du matin, les régaler à l'heure du déjeuner ; Patricia qui, après sa journée d'ATSEM aux côtés des élèves de grande section de maternelle à Cénac, prend en charge la garderie du soir ; Sandrine accompagne quant à elle les trajets du bus de la campagne.

Amandine Dufour, Conseillère Municipale



LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Située au premier étage de l'hôtel de ville, la bibliothèque vous accueille le mercredi et le jeudi de 11 h à 12 h, le samedi de 10h30 à midi (lecture de contes pour enfants). Elle dispose d'un fonds permanent



(romans, ouvrages consacrés à l'histoire locale, littérature jeunesse...) agrémenté de nouveautés 2 à 3 fois par an ; vous pourrez emprunter jusqu'à 5 titres. Et si vous n'y trouvez pas votre bonheur, pas de panique ! La bibliothèque départementale de prêt envoie les livres convoités sur demande. Alors, n'attendez plus et venez à la rencontre d'Audrey, Hélène, Luisa et Patricia, qui vous réserveront le meilleur accueil !

Amandine Dufour, Conseillère Municipale

OCTOBRE ROSE

Le beau temps était au rendez-vous dimanche 10 octobre après-midi pour la randonnée pédestre organisée par la municipalité et le groupe des marcheurs du vélo club de Domme, dans le cadre d'Octobre Rose. Une cinquantaine de participants étaient présents. La vente d'objets et la participation de chacun ont permis de réunir la somme de 469,20 euros au profit du Comité Féminin Dordogne qui oeuvre pour le dépistage du cancer du sein. Merci à tous pour cet engouement et à l'année prochaine !



ESPLANADE FRANÇOIS AUGIÉRAS

Dans le cadre des célébrations du cinquantenaire de la mort de François Augiéras et des journées du patrimoine de Domme a été inaugurée une esplanade dédiée à l'artiste. Cette esplanade est située à la pointe ouest de la bastide, à l'extrémité de la rue du Vieux Moulin et en amont du site du Château du Roy, à quelques pas au-dessus de la grotte où Augiéras aimait séjourner, méditer et écrire. D'autres manifestations se sont déroulées à Domme pour rendre hommage à Augiéras. Vous en retrouverez le détail dans la Page de l'Office de la Culture.



A la rencontre de... Olivia de Maleville



Je fais la connaissance d'Olivia de Maleville lors d'une triste après-midi d'automne grise et pluvieuse. Elle, par contre, est lumineuse, jeune femme souriante et chaleureuse qui me reçoit chez elle, dans cet ancien presbytère de Domme, dont la restauration est superbe.

Bonjour Olivia, vous êtes donc présidente de l'association Lucien de Maleville.



Oui j'ai repris le flambeau, après mon père Guy de Maleville, qui l'a initiée en 2004, en comptant toujours sur l'engagement d'autres admirateurs du peintre et d'amoureux de notre patrimoine. Le but est de préserver et mettre en valeur son œuvre : peintures, dessins, lithographies, illustrations, caricatures, croquis etc.

Aujourd'hui nous travaillons sur la gestion du fonds d'atelier. Tâche colossale, nous sommes 19 descendants de Lucien de Maleville, il était lui-même cadet d'une fratrie de 7 enfants et j'ai pris

mon bâton de pèlerin pour convaincre les ayants droit de céder ce patrimoine à l'association. Nous sommes tous aujourd'hui ravis du résultat réalisé par l'association.

Le fonds est préservé dans son intégrité, ce qui est primordial. Une archiviste a réalisé le recensement des objets, œuvres, carnets, dessins, qui sont dorénavant conservés grâce à un dispositif de conservation adapté.

Ce fonds pourra être ouvert à la consultation grâce au site internet dédié.

Nous réalisons aussi et surtout le catalogue raisonné, c'est-à-dire que nous cherchons à répertorier toutes ses œuvres, grâce à ses carnets de notes qui indiquent quelle toile il a vendue, soit lors des expositions que nous organisons, soit grâce à des propriétaires viennent nous signaler qu'ils sont en possession de telle ou telle toile de Lucien de Maleville. Et nous connaîtrons la totalité de son œuvre.

Votre grand-père a-t-il toujours habité Domme ?

Il a partagé sa jeunesse entre le château de Fénelon et le château familial de Caudon situé à Domme dans la vallée, il y aura son premier atelier encore adolescent. Ensuite, un atelier se situera au fond du jardin de la propriété de son épouse Georgette Lampre, située dans le parc de la Malmaison à Rueil-Malmaison où il séjourne plutôt l'hiver. Il hérite du château de Fénelon, son frère du château de Caudon. Malheureusement ruiné par la crise du phylloxéra il vend le château et s'installe à Cénac dans la demeure d'Aigevive.

Toujours à la recherche des effets de lumière, on voit dans ses tableaux qu'il visionne les paysages d'un poste perché, habitude qu'il a prise à Fénelon, à Caudon et à Domme.

Vous n'avez pas connu votre grand père mais vous le connaissez parfaitement.

J'ai grandi à Cénac, et j'ai baigné dans sa peinture toute mon enfance, mon père m'a appris à comprendre l'intention du peintre... cela m'a forgée. Voir de haut, de loin, prendre du recul... Adapter la nature réelle pour arriver à une harmonie et un esthétisme satisfaisant.

Il n'y a que la peinture qui permet de réaliser la prise de vue idéale : ôter un mur disgracieux ou un arbre gênant pour ne garder et mettre en valeur que le sujet de la toile... Le peintre devient metteur en scène, c'est ainsi que mon grand-père a servi sa terre natale, non pas en jouant un rôle politique mais en traduisant sa vision émotionnelle.

La leçon que j'en tire, c'est qu'on peut mettre la main sur sa vie, diriger son destin. Pas de fatalisme.

Les gens qui l'ont connu le décrivaient comme un homme d'une grande modestie. J'en ai eu la preuve en lisant ses lettres adressées à sa fiancée Georgette, écrites au retour de « la Grande Guerre ». Il y parle, pour se présenter, non pas de ses qualités mais de ses défauts, aucune vantardise, pas de mensonge. Attitude romantique n'est-ce pas ?

De cette période au front il a toujours gardé dans son atelier des objets militaires, témoignages réels de cette période, qui prouvent l'authenticité de la dureté des thèmes dramatiques de ses croquis et dessins réalisés sur place.

Il était très méthodique, par exemple lorsqu'il était recenseur des Monuments Historiques d'Aquitaine, dans les années 30, 40 et 50, la photographie ne lui suffisait pas, il faisait des croquis des endroits visités afin de mettre l'accent sur l'urgence de la mise en protection du site. Le croquis permet de souligner un détail que la photo ignore.

Il était formateur, initiateur... en 1938 il enseigne le dessin au collège Saint Joseph à Sarlat. Il décide d'offrir plusieurs de ses tableaux à des écoles, à Saint Joseph bien sûr, - et par fidélité à sa démarche nous espérons très prochainement procéder à une restauration de cette toile - mais aussi à La Roque-Gageac, Domme, Cénac... pour donner aux jeunes la possibilité de regarder de vrais tableaux, au même titre qu'ils étudient la poésie ou la littérature...

Il choisit les tableaux de grande taille lui permettant ainsi de les mettre en lieu sûr, car peu pratiques pour être exposés en galerie.



La famille de Maleville est présente à Domme depuis plus de 300 ans... grâce à vous, c'est toujours le cas !

Mon mari et moi avons repris ce presbytère en 2012, 6 mois après la mort de mon père à Bordeaux. La maison d'Aigevive avait été vendue, et je voulais rester sur les terres de mon enfance. Coup de cœur pour ce bâtiment, très délabré. Il fallait l'inconscience de la jeunesse pour se lancer dans ce projet !

Même si je travaille à Paris, je viens ici le plus souvent possible.

C'est une famille qui compte un grand nombre d'illustres personnages, gouverneur, juriste...

Effectivement ma famille a toujours eu une forte implication dans le service à la collectivité. Jacques de Maleville est sans doute le plus important, grand juriste, premier président de la cour de cassation avant d'être choisi pour rédiger les articles du Code civil napoléonien. Ils étaient 4 juristes et lui était en plus le secrétaire, pour réaliser ce travail ô combien important puisqu'il est toujours la base de notre code civil moderne.

Mon cousin propriétaire du château de Caudon pourra présenter cet ancêtre qui mériterait d'être mieux connu du grand public.

Oui, il y a aussi Charles de Maleville, colonel du second empire, héros de Solferino en 1859... Mais les femmes ? Où sont les femmes de Maleville ? Toujours dans l'ombre de ces hommes imposants ?

(Sourire d'Olivia)

Vous me prenez au dépourvu ! C'est une question d'époque. Les femmes n'avaient pas le premier rôle.

Mais je voudrais vous parler de ma grand-mère Georgette, que j'ai à peine connue. Elle est décédée en 1985, j'avais 6 ans. Une excellente cuisinière dans mes souvenirs. Lors de l'expo à Sarlat cet été « Femmes en regards, regards de femmes », elle était évoquée. Elle était la fille d'un archéologue et journaliste qu'elle a accompagné lors de ses missions en Perse. C'était une intellectuelle très érudite, diplômée du baccalauréat et licenciée en chaldéen, pour l'époque c'est carrément exceptionnel ! Mon grand-père a bénéficié de son aide lorsqu'il recensait les Monuments Historiques, ils partageaient un peu comme des aventuriers, dormant sous la tente, et elle ne se contentait pas d'assurer la logistique, elle tapait ses rapports sur sa machine à écrire, et prenait les photos, tout en répertoriant pour son compte personnel les vieux métiers du pays.

Il y a aussi Alice, la cousine de mon grand-père. Elle a épousé Henri Fouant de Tombelle, compositeur. Elle a publié des poèmes. « La ronde des nuits » est le titre de son recueil.

Elles n'avaient pas une place aussi en vue que celles des hommes de la famille mais n'en existaient pas moins pour autant.



Et vous, Olivia ?

Moi je travaille à Paris pour une organisation qui représente les Régions de France, dont la Nouvelle-Aquitaine, auprès du Gouvernement et du Parlement. J'ai fait des études universitaires j'ai deux garçons collégiens auxquels j'essaie d'inculquer l'importance de l'implication, de la participation, de l'engagement, ces valeurs qui ont tendance à disparaître, on rencontre plus de « chacun pour soi » que de modèles d'entraide. Mais il y a des exemples intéressants et rassurants de jeunes qui s'investissent pour le bien d'autrui. Je suis déléguée de parents d'élèves et j'exhorte les parents que je côtoie à s'impliquer et à devenir des exemples pour leurs enfants. Ma mère était très active, elle est une figure constructive pour moi.

J'ai aussi un projet littéraire...

Vous voyez, je suis très occupée, je ne peux actuellement en faire davantage !

Rentrée chez moi, je fais le bilan de ce moment passé avec cette jolie jeune femme, solide et positive. Pour vérifier mes notes, les dates, les prénoms... je me penche sur Internet.

Elle parlait de la modestie de son grand-père, visiblement elle en a hérité ! J'apprends qu'elle est analyste politique, conseillère transition écologique et énergétique pour les Régions de France, diplômée de l'IHEAL : Institut des hautes études de l'Amérique latine, (Sorbonne) et si sa grand-mère parlait le chaldéen, elle maîtrise l'anglais, l'espagnol, et le portugais. En consultant le site de l'association <https://lucienmaleville.org> vous aurez les dates des prochaines manifestations de l'association et vous y apprendrez qu'elle a reçu le prix spécial de l'Académie nationale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux pour son livre « Lucien de Maleville, peintre du Périgord » en 2015.

Olivia... une somme de toutes les qualités de ses ancêtres ?

Elle méritait bien un coup de projecteur, et si les hommes de Maleville ont souvent été si brillants qu'ils éclipsaient leur entourage, je lui souhaite de devenir la nouvelle célébrité de la famille de Maleville, et ce pour le bonheur de Domme !

Marilyne CHAULE, Conseillère Municipale

La Petite Histoire de Domme



Le Dolmen de Giverzac

Mesdames et Messieurs, nous avons laissé derrière nous la période préhistorique. Durant cette période, les hommes ont développé leurs outillages, leurs techniques. Ainsi, nous voici aujourd'hui arrivés à la période néolithique, l'âge de pierre.

Sur le territoire de notre commune se trouvent plusieurs sites celtes puis gallo-romains. Nous nous attarderons donc en premier lieu sur le dolmen de Giverzac.

Le dolmen est un monument mégalithique, composé de plusieurs gros blocs de pierre, qui abrite une chambre funéraire, et représente un hommage à un membre important de la tribu ; à l'intérieur de celui-ci, les objets témoignent des rites de l'époque. Celui de Giverzac a été inscrit aux Monuments Historiques par arrêté du 17 mai 1962.

Malheureusement malgré les fouilles, aucun artefact n'a été retrouvé dans notre dolmen. Concernant sa composition, celle-ci est un peu particulière car tous les blocs ne sont pas identiques en matière de roche, en effet les deux supports sont en calcaire alors que la table et la pierre d'entrée sont en grès. Il est également à noter que

le dolmen s'est déjà écroulé et fut "rebâti" : cela explique qu'un des piliers n'est plus à sa place sous la table, mais à côté.

Comme dit précédemment, le dolmen de Giverzac n'est pas le seul à nous fournir un témoignage de cette époque ; dans notre prochain numéro nous aborderons d'autres sites tout aussi marquants.

Laurence Larivière



La Page de l'Office de Tourisme



Pour l'ASTD la saison n'est pas terminée ...

Avec le retour d'expérience d'octobre 2020 lors de l'évènement "La grotte dans tous ses états", l'équipe de l'ASTD s'était lancé un challenge : ouvrir un café éphémère à la sortie de la grotte. Ce défi fut relevé avec brio par l'équipe qui rencontra un franc succès auprès des visiteurs et des locaux.



L'activité commence à diminuer mais l'ASTD souhaite poursuivre ses actions en proposant aux locaux et visiteurs de passage de découvrir la grotte et de profiter de la vue imprenable sur notre belle rivière au Café de la Grotte jusqu'au 31 décembre.

Quoi de mieux que le plus beau panorama de la Vallée de la Dordogne, pour boire un café, un chocolat viennois, tout en dégustant un délicieux gâteau aux noix, ou encore manger un bon cassoulet accompagné d'un verre de vin de Domme ou se réchauffer avec une bonne soupe, le tout issu des exploitations de nos producteurs locaux ?

N'hésitez pas à venir y faire une pause et pourquoi pas y faire vos cadeaux de Noël d'origine 100% locale !



L'Automne est là et l'Office de Tourisme prépare déjà 2022...

Les visiteurs ont été nombreux cette année encore à découvrir notre territoire. La mise en valeur de nos richesses sur nos différents supports de communication a sans aucun doute séduit les touristes.



L'automne s'installe, le temps pour l'équipe de l'office de tourisme, de lancer les préparatifs de la prochaine saison et plus particulièrement les supports de communication et de promotion qui seront dédiés à accueillir les visiteurs.

Du guide touristique en passant par un listing d'hébergement "à la carte", les curieux pourront préparer leur séjour en toute quiétude.

Depuis cette année, la carte touristique du territoire Périgord Noir Vallée Dordogne a été remise à jour et complète le nécessaire du visiteur.

En 2022, l'office de tourisme travaillera sur la refonte du site internet de la destination afin d'en faire un véritable outil de séduction. Un travail qui se fera en collaboration avec les partenaires de l'office de tourisme.



Pour vous tenir informé de l'actualité festive du territoire, abonnez-vous à notre newsletter via le site internet <https://www.perigordnoir-valleedordogne.com/> > se divertir > animations > agenda > je m'abonne.

Ce support est en ligne chaque semaine en juillet/août, puis mensuellement le reste de l'année.

N'hésitez pas à nous suivre sur nos réseaux sociaux et restez informés !



Office de tourisme Périgord Noir - Vallée Dordogne



perigordnoir_valleedordogne



imprimerie du progrès
Philippe DELLUC

Atelier Graphique
Impression
Numérique et Offset
Reliure Wire'O

belvès • 05 53 31 45 10

progresbelves@wanadoo.fr



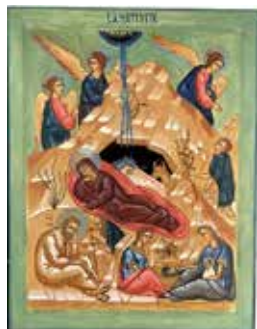
La Page des Associations



ACADINE

Conférence : « De l'icône Byzantine à la Renaissance Italienne » et exposition d'icônes

Omniprésente dans l'espace byzantin à partir du IV^e siècle, l'icône n'est pas une simple « image » pieuse mais la manifestation sensible du divin et donc intermédiaire de la grâce entre le fidèle et celui qu'elle représente. L'icône atteindra son apogée artistique au cours des XII- XIII siècles, se répandra non seulement dans l'espace de l'Eglise Orthodoxe mais aussi dans l'Occident Catholique, devenant un modèle d'inspiration pour ses artistes.



Mais si dans l'espace orthodoxe l'icône restera toujours fidèle, jusqu'à nos jours, à des formes de représentation et à des techniques héritées de la tradition, dans le monde catholique l'image connaîtra une évolution radicale au cours du XIV^e siècle grâce à des peintres de génie comme Giotto. L'image religieuse issue de l'icône sera ainsi révolutionnée, devenant le point de départ de la grande tradition artistique italienne.

Pour couvrir ce vaste horizon deux conférenciers se sont associés : M. Joseph Sanner, écrivain d'icônes, venu de Nice, a évoqué la façon dont l'icône, image et écriture, est

pensée, initiée et réalisée... pour nous apprendre les techniques de réalisation : support bois, cadre céleste et image centrale terrestre, perspective inversée convergeant vers l'observateur, de l'ombre vers la lumière, l'or utilisé figurant la lumière, les codes de couleurs travaillées à base de pigments minéraux, la gestuelle et les attributs qui permettent l'identification des personnages représentés... Il a également abordé l'exercice mystique que représente la confection des icônes, rappelant en même temps leur fonction dans la spiritualité orthodoxe. Se référant à son histoire personnelle, il a suggéré l'observation prolongée indispensable d'une icône, forme de méditation, pour percevoir le passage du visible à l'invisible...

M. Lucio Guerrato a décrit l'évolution de l'image iconique, particulièrement dans le milieu romain et florentin, et cela grâce à l'interaction de facteurs divers : d'ordre religieux (une forme diverse de dévotion), d'ordre psychologique, une humanisation des personnages (une sensibilité nouvelle à l'égard du monde), et aussi grâce à l'utilisation des techniques picturales - perspective, ajout de paysages terrestres, de décors, répondant mieux aux tendances d'une société en plein changement. L'évolution du peintre Giotto et de plusieurs peintres contemporains (les frères Lorenzetti, Simone Martini...) ont contribué à l'évolution de cette peinture religieuse. Le passage du peintre « Artisan », qui devait exécuter ce qu'on lui demandait, au statut de peintre « Artiste » innovant et plus créatif. Giotto suivait en cela la règle des Franciscains (Bonaventure) porteurs d'une nouvelle religiosité participative ; ce qui est visible s'imprime mieux que ce qui est dit, illustré par des œuvres de Fra Angelico, Botticelli, Raphaël... Lucio a conclu son propos en parlant de « la fin de l'image et la naissance de l'Art ».

L'exposition des icônes réalisées par Joseph Sanner, organisée dans la salle, a permis une observation plus précise et un échange plus personnel et sensible avec le conférencier, auteur de ces « images écrites ».

L'équipe Acadine

GYMNASTIQUE VOLONTAIRE

L'association de Gymnastique Volontaire Dommoise a organisé, avec le concours du CODEP 24, une matinée de gymnastique ouverte à toutes et tous le samedi 9 octobre. Ces cours se sont déroulés en présence de Marie-Christine Merlateau, Présidente du Codep - epvg qui a remis le label

“Qualité Club Sport Santé” à notre club.

A cette occasion nous avons eu le plaisir de recevoir Monsieur le Maire de Domme, que nous remercions pour l'aide financière et matérielle qu'il

apporte à notre association et sans lequel cette réussite n'aurait pas pu avoir lieu.



TENNIS-CLUB DU PÉRIGORD NOIR

Le TCPN (Tennis Club du Périgord Noir) a la particularité d'exercer son activité sur plusieurs communes, Vitrac, Carsac, Vézac et Domme. Les principales activités, que ce soit entraînement, école de tennis et manifestations se déroulent sur le site du Bastié à Vitrac. Les deux années passées ont été difficiles comme pour beaucoup d'associations, tant sur le plan économique que sur le plan du fonctionnement. Nous avons pu quand même

organiser un plateau jeune et le tournoi interne en juin, et le tournoi OPEN en juillet. L'année qui démarre 2021/2022, compte une vingtaine de jeunes et plus de trente adultes. Toutes ces



personnes peuvent bénéficier de cours encadrés par Juline PLANES, diplômé DE de tennis. Nous remercions la commune de Domme pour le prêt de la salle du Pradal lors d'intempéries. (N° club 06.02.24.48.55).

PÉTANQUE DOMMOISE

L'été 2021 fut animé du côté des pétanqueurs dommois. Le 6 août a eu lieu la « Coupe des dames », avec 18 participantes. La 3^e place fut remportée par Laurence Pasquet, la 2nde par Christiane Cathrin et la 1^{re} par Christine Di Silvestro. Le 27 août avait lieu la « Coupe des Couples ». Une réussite pour sa 1^{re} édition avec 12 couples inscrits. La 3^{ème} place fut remportée par Marie Christine et Roger Armagnac ; la 2nde par Mylène et Claude Lahalle et la 1^{re} par Chantal et Yves Mazet. Samedi 4 décembre, à partir de 13h30, nous jouerons sur le terrain de Cénac pour le Téléthon.



Tournoi ouvert à

tous. Venez partager de bons moments de détente en plein air, le mardi et le samedi à partir de 14h00, sur la place du Belvédère ; le meilleur accueil vous sera réservé.

Le bureau

La Page des Associations (suite)



ASSOCIATION DES COMMERÇANTS ET ARTISANS DE DOMME (ACAD)

Pour cette saison 2021, l'ACAD, regroupant une trentaine de commerçants et artisans de Domme, a réitéré son engagement à animer le village durant la période estivale. C'est ainsi que tous les lundis, entre le 19 juillet et le 16 août, des Nocturnes ont été organisées, dans un esprit festif et populaire.

Le fidèle Janouille la Fripouille, accompagné de ses troubadours, a emmené avec lui vacanciers et locaux dans une déambulation à travers les rues de la Bastide pour conter la Vie Médiévale. Une visite burlesque et riche d'anecdotes historiques !

La Place de la Halle a accueilli le groupe de Musique Traditionnelle TRAD'EN STOCK. Les 6 musiciens et musiciennes ont entraîné le public dans de joyeuses danses au son de leurs instruments divers et typiques comme la mandoline, le banjo, les flûtes irlandaises, ou la cornemuse.

SONIA a charmé les passants, tant par sa voix que par ses talents au violon.

La place de la Rode a reçu L'Oreille des Grottes pour le plus grand plaisir des passants comme des commerçants. Hervé, chanteur et guitariste, et Diki à la batterie, ont endiablé le public jusque tard dans la nuit.

Le Karaoboeuf a, comme l'an passé, rencontré un énorme succès.

Nelly Music a répandu la gaieté dans les rues de la Bastide, avec ses airs d'accordéon et de violon.

Soirée à grand succès également côté Cinéma avec la projection du film Kaamelott au Jardin Public, qui a mobilisé près de 400 spectateurs.

Un grand merci à tous les artistes !

Merci aux auteurs qui sont venus nous présenter leurs œuvres.

Merci à toutes celles et ceux qui se sont mobilisés pour ces nocturnes, aux restaurateurs qui ont fourni les repas aux artistes, au Club de pétanque qui a participé à animer la bastide par ses jeux et sa bonne humeur.

Merci à la Mairie de nous avoir renouvelé sa confiance et son soutien pour cette saison 2021.

Malheureusement, notre enthousiasme et notre motivation n'ont pas suffi à nous permettre de pérenniser l'association. L'activité commerciale à cette époque de l'année est au maximum et il est difficile de conjuguer manifestations saisonnières et activités professionnelles.

Nous remettons donc en sommeil l'association et laissons à de futures bonnes volontés le soin de la réveiller le moment souhaité.

Merci à tous les Dommois-es.

Géraldine, Isabelle et Loïc.

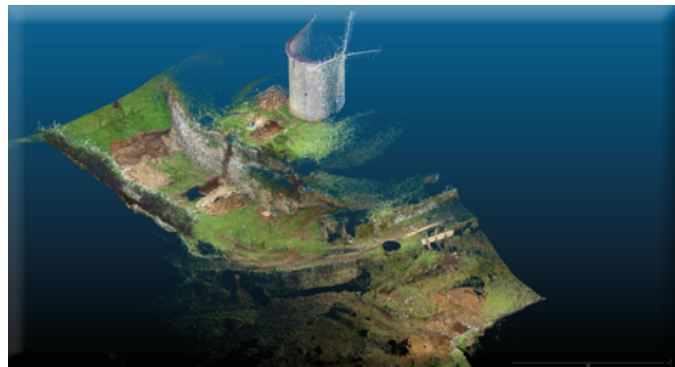


ASSOCIATION POUR LA BASTIDE DE DOMME ET DE SES REMPARTS (ASBDR)

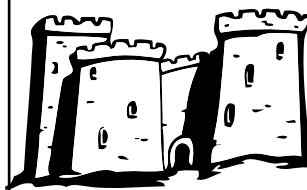
L'été s'est passé avec les touristes venus nombreux jusqu'à la grille du Château, fermé pour cause de fouilles. Les chanceux qui étaient là fin juin ou début juillet ont pu voir les fouilles autour de Campréal, dans le fossé sous et à côté du moulin et dans le terrain nord surplombant la vallée. Ce scan (courtoisie Guillaume Bruno) montre les différents endroits où les travaux de recherche ont eu lieu ; Cyril Yovitchitch en charge de cette fouille a récupéré énormément de « mobilier » (essentiellement de très belles céramiques, ce qui va permettre une datation très précise).

La campagne 2022 se prépare sur le Château et Campréal, six semaines seraient au programme ! rien n'est encore arrêté.....de plus amples renseignements dans le prochain numéro et sur notre site Internet (asbdr.com) et page FaceBook (association sauvegarde remparts domme).

Claude Trinquant / Jean Bernard Pasquet



EINAUDI



Maçonnerie Restauration

24250 DOMME

Tél. 06 75 94 89 14 - einaudi.b@orange.fr

Cabinet Jean FOUGÈRE



ASSURANCES

La passion
de votre protection

Place de la Bouquerie - 24200 SARLAT

Tél. 05 53 59 05 29 - sarlat@gan.fr

www.assurances-fougere-sarlat.gan.fr

www.orias.fr - N° : 07 014 774



- **PNEUMATIQUE**
- **FREINAGE**
- **MÉCANIQUE RAPIDE**
- **PARE-BRISE**



Le Bourg - 24250 SAINT-MARTIAL DE NABIRAT
05 53 31 61 82

biliepneus@orange.fr - www.100pour100pneu.fr

DES PRIX BAS TOUTE L'ANNÉE

De nombreux évènements se sont déroulés depuis notre dernier bulletin avec en particulier deux évènements marquants sur lesquels nous nous plaisons à revenir ici.

Tout d'abord, ce fut le magnifique récital de piano à quatre mains que sont venus nous donner Ismaël Margain et Guillaume Bellom. Ils ont comblé un public encore limité à 150 personnes (alerte sanitaire oblige !) d'un plaisir musical intense avec un magnifique programme consacré à Mozart, Fauré et Schubert et s'achevant en apothéose sur l'admirable Fantaisie en fa mineur qui fut un grand moment d'émotion. Merci à ces deux grands artistes d'être venus nous « régaler » de musique.



En second lieu, ce furent les journées européennes du Patrimoine que nous nous efforçons, chaque année, de fêter largement. Le vendredi matin, avec le Comité Culturel de Cénac, l'OCD se consacra totalement aux scolaires de Cénac et de Domme. Ils sont venus, petits et grands, visiter la grotte de Domme grâce au partenariat toujours fidèle que l'Office de la Culture nourrit avec l'Office de Tourisme que nous tenons très particulièrement à remercier ici-même. Ce ne fut pas simplement une visite guidée, mais les enfants furent invités à réaliser de petites expériences liées à la géologie de notre grotte si riche en stalactites et stalagmites, afin de comprendre le mécanisme de leurs formations. Une aventure insolite dans ce monde souterrain magnifiquement embelli par les travaux de rénovation achevés ce printemps et entrepris par notre municipalité qui ne cesse de mettre en valeur notre patrimoine.

Le reste de ces journées fut consacré à commémorer le cinquantenaire de la disparition de François Augiéras, le lien était trouvé puisque ce « Pèlerin de l'absolu » écrivain et peintre avait fait de l'une des deux grottes sous le château du Roy la chambre royale où il aimait se réfugier lors de son séjour à l'hospice de Domme. Trois jours intenses qui ont procuré à nos visiteurs de belles émotions. Le vendredi soir, Anne Bécheau était venue présenter les différents intervenants de la soirée ainsi que la lecture de la compagnie Décembre, puis les auteurs conviés pour cette manifestation ont pu commenter les ouvrages sortis sur François Augiéras cette année. Un public d'environ 80 personnes était présent ce soir-là et c'est environ la moyenne du public qui fut présent sur les différents évènements qui jalonnèrent ce week-end. Le samedi matin eut lieu l'inauguration de l'Esplanade François Augiéras avec un hommage rendu à cet artiste par notre maire Jean-Claude Cassagnole. L'après-midi, malgré une pluie battante, Anne Bécheau et Jean-Bernard Pasquet ont entraîné une bonne soixantaine de personnes, bien à l'abri de leur parapluie, sur les pas de François Augiéras. Un beau circuit qui tout en nous rappelant des références historiques avait été adapté aux lieux que l'écrivain fréquentait à Domme. Cette balade littéraire nous donna l'occasion de découvrir un magnifique texte lu par l'un des lecteurs de la Manière noire et écrit pour la circonstance en mémoire de celui dont le dernier ouvrage s'intitulait : Domme ou l'essai d'occupation. Ce fut au cimetière, où tous s'étaient réunis pour un dernier hommage à l'artiste, que le public se

dispersa après cette promenade, humide certes, mais combien enrichissante pour l'esprit.

Un autre rendez-vous eut lieu salle de la Rode le soir-même avec la création à Domme du très beau spectacle d'Yves Comélieu : « Le Nouvel être ». Moment d'une intensité dramatique exceptionnelle – qu'Yves Comélieu était venu « travailler » lors d'une résidence d'artiste à Domme au mois de février. Après Domme ce spectacle a été donné avec beaucoup de succès à Sarlat, à Périgueux, à Montignac, et sera donné le 13 décembre au théâtre de l'Alliance Française à Paris, puis probablement grâce aux circuits de l'Alliance Française, dans des théâtres lointains où notre Culture se fait connaître à travers le monde.

Le dimanche, ce fut une conférence-débat organisée par l'OCD où Paul Placet, ami cher de François Augiéras, était à l'honneur et répondait aux questions des écrivains, artistes ou spécialistes de l'œuvre de François Augiéras. La journée se terminait par un très convivial cocktail de clôture où les échanges littéraires et philosophiques ont pu se poursuivre.

De bien belles journées Augiéras à Domme, mais ce ne furent et ce ne seront pas les seules manifestations en l'honneur de cet écrivain, puisque Sarlat, Montignac, les Eyzies, ont participé à ces évènements avec représentations théâtrales, lectures, expositions, projections cinématographiques. Le point d'orgue de ces manifestations sera l'exceptionnelle exposition Regards croisés : François Augiéras, les Rives primitives, au musée national de Préhistoire des Eyzies qui, en collaboration avec l'OCD, présentera pour la première fois un nombre important de tableaux issus des collections particulières de l'œuvre peinte de François Augiéras. Du 15 décembre 2021 au 26 mars 2022.



Un très beau concert à l'église de Domme le 17 octobre donné par l'Ensemble de Maussac avec des airs de la Renaissance à nos jours a attiré environ 80 personnes. Ce fut un moment de douceur et d'esthétique musicale où le public présent a pu apprécier la qualité de cette chorale dont la plupart des chanteurs sont originaires d'outre-Manche.

A l'heure où nous achevons cet article nous sommes en pleine préparation de notre Salon des peintres et plasticiens amateurs, ils seront plus de 20 cette année, ce qui nous prouve encore cette année que ce salon donne l'occasion à beaucoup de Dommois ou d'amateurs des communes avoisinantes d'exprimer et de montrer leurs talents.

Nous finirons donc notre saison 2021 avec l'exposition aux Eyzies bien sûr, et le 22 décembre, avec un beau spectacle pour enfants qui sera donné à l'occasion du marché de Noël organisé par la mairie. Entre-temps aura lieu notre assemblée générale le 3 décembre et nous vous y inviterons à venir découvrir notre riche programme pour l'année 2022.

Thierry Keller Président de l'OCD

Ce jour-là, 1er Juin 1902 !!!



La page du XIX^e siècle s'est tournée il y a à peine deux ans, sur des événements annonciateurs de grandes mutations. Quel profil pour ces cent nouvelles années ? Quelles sont les espérances ? La Science, le Progrès, illustrés par l'Exposition Universelle de 1900, paraissent être les deux vecteurs porteurs d'espoir pour les citoyens vers peut-être un nouvel « Age d'Or ».

La troisième république est alors présidée par Émile Loubet élu en 1899, et gouvernée, jusqu'au 7 juin, par un républicain modéré, Waldeck-Rousseau. Ce début de siècle voit la vie intérieure du pays dominée par deux sujets majeurs que sont l'Affaire Dreyfus et l'Église.

Les séquelles morales et physiques du Second Empire semblent s'être estompées, bien que des blessures profondes subsistent chez certains Français qui ont combattu lors du conflit franco-prussien de 1870.

En ce dimanche de juin, sous un ciel de pluie diluvienne, les anciens combattants du canton de Domme de cette guerre impériale de 1870 sont réunis pour recevoir le drapeau de la 1402^e section des « Vétérans », en la grande salle de l'hôtel de ville, des mains de M. Bourienne, sous-préfet de Sarlat.

Dès le 1^{er} janvier 1893 une « Société des Vétérans de terre et de mer » était fondée, approuvée officiellement seulement en avril 1908.

À la tête de cette société, qui était aussi une caisse de retraite, se trouvait un comité directeur constitué presque exclusivement d'anciens officiers. Le succès de cette association s'expliquait d'abord par son mode d'organisation : des fédérations départementales regroupant des sections locales, une section pouvant être constituée dès que le chiffre de dix membres était obtenu, quota atteint pour le canton de Domme.

La Société, société de secours mutuels puis caisse de retraite, « se proposait d'entretenir, chez tous les Français qui ont été soldats, le culte de la patrie, celui du drapeau et l'idée de bonne camaraderie qu'ils doivent à la défense du pays tant qu'ils sont en état de porter les armes ». Elle possède, à partir de 1897, son organe de presse : Le Vétérans, bulletin officiel de la société nationale de retraites des Vétérans des armées de terre et de mer 1870-1871.

Cette cérémonie, présidée par le sous-préfet Bourienne sur désignation du « Conseil Général des Vétérans », a été l'occasion d'entendre un vibrant discours sur l'attachement et le dévouement à la patrie du représentant de l'État, rappelant les vertus patriotiques des trois couleurs françaises : « C'est au lendemain de la prise de la Bastille, en effet, que La Fayette offrait au peuple l'emblème aux trois couleurs que les soldats de la Révolution, en lutte contre toute l'Europe coalisée, devaient se couvrir d'une gloire si impérissable ». En réponse, sous des applaudissements nourris, M. Mangé, Président de la section des vétérans du canton, y alla d'une magnifique

allocution, considérant avec solennité la responsabilité de sa fonction et de la possession de ce drapeau.

La presse locale rapportera timidement cet événement profitant de l'occasion, dans La France du 4 juin, pour égratigner la « Réaction » qui jugeait inutile cette consécration officielle, avançant qu'un seul coup de goupillon d'un prêtre était suffisant. Les élections législatives du 11 mai, entièrement axées sur la politique envers l'Église étant passées par là, il n'était pas surprenant qu'un tel entrefilet émerge pour la plus grande satisfaction des Républicains. La Société des Vétérans, très ancrée Républicaine, sans nuance depuis sa fondation, fera que personne ne manquera à l'appel lors des manifestations patriotiques organisées par la section.

Ce jour-là, le 1^{er} juin 1902, la République honorait à Domme les soldats de l'Empire de la 1402^e section des Vétérans, laissant pour quelques heures « aux vestiaires » les querelles sur la séparation de l'Église et de l'État. Il faudra attendre la loi du 9 novembre 1911 pour qu'une médaille commémorative soit créée et décernée aux combattants de la guerre 1870-1871. « Gloria Victis ! »

Jean-Paul Coiffet

Drapeaux des vétérans



Médaille commémorative



Restaurant / Vente à Emporter
Bar à Vins

05.53.31.07.11 / 06.14.67.16.74

3 rue Geoffroy de Vivans
24250 DOMME

contact@restaurantcabanoix.com
www.restaurantcabanoix.com

Ouvert
à l'année

CABANOIX & CHATAIGNES
DOMME

**Comptoir
d'Annam**
RESTAURANT VIETNAMIEN

6 RUE DE LA MONNAIE
24250 DOMME
TÉL: 05 53 59 58 80

PIZZERIA
des Templiers

SUR PLACE ET À EMPORTER
TÉL. 06 02 29 04 30



Carrefour
contact

CÉNAC

05 53 28 22 22

Allianz

**Pauline
DELBOS-SANNA**

**ASSURANCES
FINANCE
ÉPARGNE**

La Feuillade - Le Bourg
24250 CÉNAC-ET-SAINT-JULIEN
Tél. 05 53 59 00 01

37, Esplanade de la Brèche - BELVÈS
24170 PAYS DE BELVÈS
Tél. 05 53 30 22 83
pauline.delbos-sanna@allianz.fr

INFORMATIONS : 20080003 - ACPH 4 Place de Budapest CS 20469, 75436 Paris

**AMBULANCES
SARLADAISES**

VSL - TAXI

S.A.R.L. PAOLI

Grogeac
24201 SARLAT
CEDEX

SARLAT
05 53 59 06 27



WWW.QUALICERT.FR
Agrément N° 249110

**BELVÈS - LE BUISSON
VILLEFRANCHE**

05 53 31 47 47

S.A.R.L. PAOLI - Lieu-dit Les Plaines - 24170 BELVÈS

contact@ambulancesdordogne.fr
www.ambulancesdordogne.fr

électricité générale **chauffage**
climatisation - plomberie **énergie renouvelable**

PISTOLOZZI

SAINT-AMAND-de-BELVÈS
24170 PAYS DE BELVÈS

06 85 13 75 85
damien-pisto@hotmail.fr

06 85 08 40 83
patrick.pistolozzi@wanadoo.fr



MONTET
MAÇONNERIE

Carrelage
Taille de pierre
Rénovation

" La Croix de la Pierre " - 24250 DOMME
Tél. 05 53 29 87 62 - Port. 06 71 72 89 31
montet-maconnerie@orange.fr