

LA BASTIDE DE



DOMME

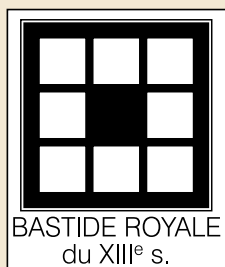
Le Carreyrou
Snacking

La Vie Dommoise

Bulletin de la Municipalité
et des Dommois

N° 66 - MAI 2018

1. SOMMAIRE - 2. INFORMATIONS PRATIQUES - 3. ÉDITORIAL / DÉLÉGATIONS / ÉTAT CIVIL
4/5. LE MULTIPLE RURAL - 5. LE PATRIMOINE MOBILIER DE LA COMMUNE
6. RESTAURATION ET MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE COMMUNAL - 7. LA PAGE DE L'OFFICE DE TOURISME
8/9/10. LA PAGE DES ASSOCIATIONS - 10/11/12. LES BRÈVES DE DOMME
13/14. LA PAGE DE L'OFFICE DE LA CULTURE - 15. LA RUE DU MERLE



Directeur de la publication :
Jean-Claude CASSAGNOLE

Rédaction :
Comité de rédaction

Photos :
Francis COUSIN
Marie-Hélène LAHALLE
Jean-Paul COIFFET
ASSOCIATIONS
OFFICE DE TOURISME
DIVERS

Réalisation :
Imprimerie du Progrès - Belvès

Informations Pratiques



- **Pompiers** 18 / 112
- **Gendarmerie** 17 ou 05 53 28 66 70
Ouverture au public : mardi de 14h00 à 18h00, jeudi et samedi de 8h00 à 12h00.
En dehors des jours et horaires d'ouverture, en cas d'urgence, composer le 17 ou le 05 53 28 66 70, ou utiliser l'interphone situé au portail de la Gendarmerie.
- **Agence Postale Communale** 05 53 31 17 51
Heures d'ouverture :
Du Lundi au Samedi de 9 h 00 à 12 h 00
Levée du courrier :
Du Lundi au Vendredi à 9 h 00 - Samedi à 11 h 30
Conseils financiers sur rendez-vous.
- **Office de Tourisme** 05 53 31 71 00 - 05 53 31 71 09
e-mail : domme-tourisme@wanadoo.fr - Site : www.ot-domme.com
Heures d'ouverture :
Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- **Infirmière : Anne LACHAUD-THAMIÉ** 06 08 96 57 59
Pour soins au cabinet, 16 Gîtes de la Bastide (Le Pradal), prendre rendez-vous au numéro ci dessus
- **Hôpital - Maison de Retraite** 05 53 31 49 49
- **Soins Infirmiers à Domicile (S.I.A.D.)** 05 53 31 49 49
- **Pharmacie du CAPIOL à CÉNAC** 05 53 28 30 01
- **Messe Dominicale dans le canton**
(renseignements auprès de M. Pierre LAMO - Tél. 05 53 28 35 04)
- **Notaires : Permanence le Jeudi matin sur rendez-vous, Mairie de Domme, à l'Étude de M^e OUDOT et M^e POUSSOU**
- **Taxi : M^{me} Yolande MARCEL** 05 53 28 35 71
S.A.R.L. ALLO TAXI 2M 06 42 70 70 53
- **Déchetterie de Pech-Mercier (accès par le CD 46 à Maraval)** 05 53 29 15 59
Heures d'ouverture :
Du Mardi au Vendredi : 8 h 30 à 12 h 00 et 14 h 00 à 18 h 00
Samedi : 9 h 00 à 12 h 00 et 14 h 00 à 17 h 00
- **Centre Intercommunal d'Action Sociale** 05 53 28 20 70
Maison des communes à Saint-Martial-de-Nabirat
- **Assistante Sociale : pour connaître les permanences, s'adresser au C.M.S. de Sarlat** 05 53 31 71 71

Services de la Mairie



Tél. 05.53.28.61.00 - Fax : 05.53.28.61.01

Adresse e-mail : mairie-domme@wanadoo.fr

Site : www.domme.fr

Horaires d'ouverture de la Mairie :

Lundi au Vendredi : 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h

Samedi : 9 h à 12 h

Contact Maire et Élus aux heures d'ouverture

Marché du Jeudi matin

Bibliothèque Municipale : ouverte aux heures d'ouverture de la Mairie

Éditorial



Chères Dommoises, chers Dommois,

Lors du Conseil Municipal du 19 mars dernier, les élus ont validé à l'unanimité les comptes administratifs 2017 de la commune ; lors du Conseil du 12 avril, le vote du budget primitif 2018 a eu lieu.

Le budget primitif 2018 s'élève ainsi à :

- Dépenses et recettes de fonctionnement : 1.311.075,71 €
- Dépenses et recettes d'investissement : 1.450.672,08 €

Au cours de ce conseil municipal, un débat a eu lieu sur la nécessité ou pas d'augmenter le taux des taxes directes locales.

Le poste de recette de fonctionnement de la Dotation Globale de Fonctionnement (DGF : Dotation que verse annuellement l'État à chaque commune) est stable en 2018 par rapport à 2017.

Dans ce cadre, afin de ne pas faire supporter aux contribuables locaux une augmentation des taxes de base, il a été décidé de ne pas augmenter les taux communaux pour 2018.

Au-delà de la baisse de la taxe d'habitation dans le cadre des nouvelles mesures fiscales, l'État a revu à la hausse, la valeur des « bases locatives d'imposition » ; ceci peut avoir une répercussion sur le montant de vos taxes d'habitation (bâti et non-bâti, ainsi que sur la taxe d'habitation pour ceux qui continueront à la payer en tout ou partie).

Parmi les projets les plus significatifs 2018, on peut signaler :

- La fin des travaux du multiple rural ;
- La fin des travaux « Rue Eugène Le Roy » ;
- Le démarrage de la construction du nouvel atelier municipal.

Dans le cadre des travaux de voirie, nous avons programmé la réfection du Capiol ainsi qu'à la Rivière, la route reliant les routes départementales n° 50 et n° 46E3.

Vers la fin du mois de mai, Domme vivra l'ouverture de son nouveau multiple rural ; comme vous le lirez dans les colonnes qui suivent, la municipalité a souhaité recréer un « espace de vie commerçante dommois » ouvert « à l'année ».

Cet investissement, porté par votre commune et co-financé par le Département, l'État et la « réserve parlementaire » de notre ancien député, est le fruit d'un travail avec les services de l'Agence Technique Départementale et de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Dordogne.

Vous serez informés par voie de presse et affichage de la date d'ouverture ; M^{me} et M. Charlot, les gérants vous y réserveront le meilleur accueil.

Réclamé par beaucoup d'entre nous depuis de longs mois, **c'est nous tous, dommoises et dommois, qui feront la réussite de cette structure commerçante de proximité.**

D'année en année, Domme voit un nombre de touristes de plus en plus important venir visiter nos rues, ruelles et sites.

Cette évolution doit s'accompagner désormais de mesures plus rigoureuses en matière de sécurité et sûreté ; à cette fin, il a été défini pour chaque quartier de Domme, un axe de circulation permettant l'accès aux secours. Un exercice a été effectué au cours du troisième trimestre 2017, ce dernier a été révélateur d'un certain nombre de « points de blocage » dus en très grande partie à des stationnements de véhicules « gênants ».

Afin de remédier à ce constat, et surtout dans l'intérêt de tous, nous avons pratiqué un marquage de type « zébra » au sol matérialisant ainsi les zones où les véhicules ne doivent pas stationner ; notre ASVP ainsi que la gendarmerie seront habilités à verbaliser les contrevenants.

Je vous invite à lire attentivement les pages ci-après qui vous présenteront quelques-unes des manifestations de cet été au sein de la bastide ; n'hésitez pas à consulter la presse, le site internet de la mairie (www.domme.fr) et à venir y participer avec vos enfants, amis, ... Domme a besoin de vous !

Bon été à tous !

Jean-Claude Cassagnole
Maire de Domme

Délégations



CASSAGNOLE Jean-Claude	Maire
ARMAGNAC Roger	Maire Adjoint
<i>Sécurité, prévention, circulation, assainissement, suivi des travaux</i>	
CAMINADE Hervé	Conseiller Municipal
<i>Cimetière et affaires funéraires</i>	
COUSIN Francis	Conseiller Municipal
<i>Cimetière, assainissement, ordures ménagères, réseaux divers, fleurissement</i>	
DUFOUR Amandine	Conseillère Municipale
<i>Affaires scolaires et périscolaires</i>	
GERMAIN Alain	Maire-Adjoint
<i>Voie, bâtiments communaux, gestion des équipes techniques, urbanisme</i>	
GOUNARD Bernadette	Conseillère Municipale
<i>Patrimoine et culture</i>	
JOURDAN Jean-Louis	Conseiller Municipal
<i>Prévention, patrimoine, tourisme, finances</i>	
LAGRANGE Jocelyne	Maire-Adjoint
<i>Affaires sociales et Solidarité, tourisme et développement touristique, affaires communautaires, affaires scolaires et périscolaires</i>	
LAHALLE Marie-Hélène	Maire-Adjoint
<i>Fleurissement, gestion des salles communales, communication, relations avec les commerçants, marchés, affaires périscolaires</i>	
LAMBERT Bernard	Conseiller Délégué
<i>Milieu associatif, aires de jeux, sports, relations avec les commerçants</i>	
OZANNE Michel	Conseiller Municipal
<i>Finances, pierres meulières, urbanisme</i>	
PASQUET Jean-Bernard	Conseiller Municipal
<i>Finances, patrimoine, communication</i>	
PLETT Guy	Conseiller Municipal
<i>Communication et travaux</i>	
TROUBADY Eliane	Conseillère Municipale
<i>Fêtes et cérémonies, culture, milieu associatif, fleurissement</i>	

État Civil



Naissances

Stéphanie Aimée ROUGIER DALIX 16 février

Mariages

Frédéric TRIDON 19 avril
&
Sandrine Mauricette Chantal CHEVESSIER

Décès

Charles Marie RIVES SYLVESTRE 31 janvier
Jean-Claude André FALLOU 1er février
Josiane Andrée POULAIN 11 février
Veuve d'André Charles JORRE
Huguette Henriette PAPOUGNOT 08 mars
Veuve de Jean DUVERNEIX
Anne Marie Paule FRODEAU 17 mars

Le Multiple Rural



La Création du Multiple Rural

La disparition de l'épicerie Chauvet et, avec elle, celle de l'unique commerce alimentaire de Domme ouvert à l'année, a incité la Municipalité à agir rapidement.

Tout d'abord, sur la base d'une étude réalisée par la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Dordogne, a été instauré par délibération du 02 mars 2015 un périmètre de sauvegarde du commerce et de l'artisanat de proximité à l'intérieur duquel sont soumises au droit de préemption les cessions de fonds artisanaux, de fonds et baux commerciaux, ce périmètre concernant la bastide intra muros à l'exception de la partie ouest de celle-ci.

Ce dispositif permet à une commune de se porter acquéreur prioritaire de biens commerciaux en voie d'aliénation s'ils sont situés dans un périmètre de sauvegarde du commerce et de l'artisanat de proximité préalablement défini. Le but est de conserver leur affectation commerciale et par la même de pérenniser la présence de ces commerces dans les centres-villes ou les quartiers, ou encore d'en diversifier l'offre.

Les locaux de l'ancienne Poste devenant disponibles en raison du transfert de l'Agence Postale Communale dans l'Hôtel du Gouverneur, il a été décidé d'y aménager un Multiple Rural en utilisant les locaux du rez-de chaussée à usage de bureaux et l'ancien centre de tri.

En créant ce Multiple Rural, la Commune de Domme avait pour objectif d'assurer un service de proximité à la population locale notamment pour les produits de première nécessité et de redynamiser le bourg en créant une attraction commerciale et un pôle de vie à la fois social et économique.

Pour que le projet soit réalisable et fasse l'objet de financements extérieurs, il était nécessaire de s'assurer préalablement qu'aucun autre projet de création de commerce d'épicerie, de poursuite ou de reprise durable et régulière de ce type d'activité, puisse exister, ce qu'a officialisé un constat établi par Maître Patrick Dubos, huissier de justice à Sarlat, en date du 22 novembre 2016.

Fort de ce constat de carence, et au regard de l'étude réalisée par la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Dordogne, afin de répondre aux besoins de la population locale durant les mois d'hiver mais également d'été, le Conseil Municipal, a adopté le principe de création d'un Multiple Rural dans les anciens locaux de la Poste, une fois l'Agence Postale Communale transférée dans l'Hôtel du Gouverneur.

Un projet a été établi par M. Vincent Grassi, architecte choisi par la commune de Domme pour assurer la maîtrise d'œuvre du projet.

Le projet a été conçu pour une

entreprise individuelle, structure pouvant convenir à un couple souhaitant s'installer. Il a été décidé que les locaux seraient aménagés et équipés par la Municipalité qui les louerait pour les activités suivantes : alimentation générale, équipement de la maison, presse et jeux. Ainsi, la commune a décidé d'assurer la maîtrise d'ouvrage des travaux d'aménagement ainsi que l'achat des ensembles muraux, gondoles commerciales et vitrines réfrigérées.

Au dessus des locaux destinés à l'activité commerciale, existe toujours un logement rénové en 2009-2010, qui conviendrait pour héberger éventuellement les futurs gérants du Multiple Rural.

Pour le choix des futurs gérants, une consultation a été engagée par la commune de Domme, au cours de laquelle elle a été accompagnée par la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Dordogne et par l'Enseigne VIVAL (groupe CASINO).

Les candidatures devaient répondre à des critères de sélection stricts et précis. Les candidats restant après sélection et renonciation de certains d'entre eux, ont été auditionnés le 05 mars 2018 par une commission composée de :

- Jean-Claude Cassagnole, Maire ;
- Jocelyne Lagrange, Maire-Adjoint ;
- Bernard Lambert, Conseiller Délégué ;
- Marie-Claude Fournier, de la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Dordogne ;
- Laurent Nouhaud, Bernard Roux et Fabrice Mulé de l'Enseigne VIVAL (groupe CASINO).

Dans sa séance du 12 avril dernier, le Conseil Municipal a décidé de suivre l'avis de la commission et de retenir la candidature de M. et Mme Charlot, venant de Noircourt dans l'Aisne.

Le Conseil Municipal a également décidé, lors de cette même séance, d'autoriser le Maire à signer avec M. et M^{me} Charlot un bail pour la location du Multiple Rural et de ses équipements et pour la location du logement situé au dessus du Multiple Rural.

La rédaction des baux a été confiée à Me Sandra Oudot, notaire de la commune, baux dans lesquels il sera indiqué que tout arrêt de l'exploitation du Multiple Rural entraînera de facto la rupture du bail concernant le logement.

ABRI STORE BARRE DE CHARGE BRAS
RAL 1015 OU 1016
STORE Dickson RAL 1015 OU 1016
L'OSU TEXTE EN NOIR
LONG 7M
BRAS 2.5M

Enseigne LETTRES DECOUPÉES NOIRES
RAL 7016
réto éclairées
Dim: 2200x500

DIAPHEU ECUSSON
NON ECLAIRÉ
A positionner sur façade principale
et latérale

FILM ADHESIF
H 120
Hexis ECOTAC E3430B,
proche du RAL 7045
Demande DC

MENUISERIES REMPLACÉES NEUVES
A CHARGE MAIRIE
RAL CONSEILLE 7016

PANNEAU MES SERVICES
1500 x 1000

PANNEAU HORAIRES
594 X 420

**MODIF:13/09/17 DEMANDE ABF: suppression panneau
facade arriere; enseigne rétro éclairée, lettres
découpées RAL 7016
03/05/18: demande Mairie: changement de la
couleur du store**

Maitre d'ouvrage: XXXXXXX 10, place des HALLES 24200 DOMME	VIVAL 10, place des HALLES 24200 DOMME
Maitre d'œuvre: AGC Bie Organisation 581, ch SAINT JEAN 31620 BOULOC	PROJET FACADE DATE: 15/07/17 Modification:

LES TEXTES ET PICTOS REPRESENTES SUR CE PROJET NE SONT PAS CONTRACTUELS et seront actualisés lors de la commande auprès du fournisseur.

Le Multiple Rural (suite)



Le coût du projet, équipement compris, s'élève à 160.000 € HT. Il sera financé par un emprunt sur 15 ans dont les loyers doivent assurer le remboursement des annuités et par des subventions de l'État et du Département.

Un dossier de financement avait été déposé dans le cadre des « Contrats de Ruralité » et une demande de DETR avait été faite au titre de 2017.

Cependant, afin de conserver un financement équilibré DSIL/Contrat de ruralité et DETR et dans le respect des engagements pris par l'État, les services de l'Etat ont suggéré à la commune de Domme d'orienter l'opération de création du Multiple Rural sur la DETR 2018 et de faire parvenir une nouvelle demande de subvention au titre de la DETR 2018 accompagnée d'une délibération approuvant le projet et le plan de financement actualisé de l'opération, ce qui a été également fait lors de la séance du 12 avril 2018.

Les nouveaux gérants sont d'ores et déjà sur place et ont emménagé dans l'appartement de la rue Taillefer. Ils

vont suivre une formation de management dans la région de Saint Etienne avec des formateurs de l'enseignement avant l'ouverture du Multiple Rural, programmée au plus tard au 1^{er} juin 2018.

Quant aux travaux, ils se poursuivent sans retard et devraient être réceptionnés en temps et en heure.

Le succès de ce commerce dépendra de la capacité des nouveaux gérants à l'animer et à le rendre le plus attractif possible. Nous leur souhaitons d'avance d'y parvenir. Mais il dépendra aussi de acteurs locaux, au premier titre desquels la population dommoise, car si Domme reste un pôle touristique très attractif, il existe aussi une vie en dehors de la saison touristique, ce pourquoi justement le Multiple Rural a été créé.

Nous vous invitons tous à faire le succès de ce nouveau commerce.

Le Patrimoine Mobilier de la Commune



Dans un précédent numéro, nous avons évoqué le tableau « la Vierge aux Agneaux » dans l'église, tableau protégé au titre du patrimoine. Il est maintenant exposé dans la chapelle latérale fermée par des grilles. Ce tableau sera peut être légèrement déplacé pour être mieux admiré par les nombreux visiteurs qui entrent dans l'église tout au long de l'année

Deux autres grands tableaux méritent aussi quelques commentaires. Ils sont situés de part et d'autre de l'autel principal sur les murs latéraux. Ces tableaux immenses nous sont

tellement familiers par leur taille qu'il est bien possible que nous n'ayons pas vraiment bien regardé ce qu'ils représentent et pourquoi sont-ils là ?

Durant une grande partie du 19^e siècle et tout au long du Second Empire, l'État, au travers de la peinture religieuse, tente de restaurer un certain sens de la moralisation en peinture et un mouvement pour relancer le sentiment religieux.

De très nombreux tableaux de maîtres français et italiens sont ainsi copiés et envoyés dans toutes les églises de France. Le nombre de peintres « copistes » a dû être important car rien que pour l'année 1847, on dénombre plus de 700 envois de tableaux dans les différentes provinces. Les tableaux copiés étaient majoritairement au Louvre.

Les informations ci-dessous proviennent du site Internet des Archives Nationales ; la base Arcade retrace la genèse et l'histoire des œuvres d'art acquises, commandées ou gérées par l'État et les collectivités territoriales, de 1800 à 1969.

Sont analysés les dossiers d'achat d'œuvres d'art (peintures, sculptures, objets d'art, estampes...) par l'État, leur distribution dans les musées et dans les édifices publics (mairies, églises etc.), les albums de photographies des œuvres achetées, principalement aux Salons, et les cahiers d'enregistrement des dépôts de l'État dans les musées

Ici à Domme, nous avons un premier tableau à gauche dans le chœur qui s'intitule « le Christ mort » ou « le

Christ descendu de la croix » d'après l'œuvre du peintre français Jouvenel puis ensuite l'attribution change et l'indication portée est « copie d'après le peintre bolognaise Annibal Carrache » (1560-1609) l'original étant au Louvre à Paris. Le tableau a été acheté 800 francs, achevé de peindre en 1847 et livré en 1848. Le copiste s'appelait Robert-Merle. Ce même peintre a aussi produit une Sainte Famille copiée du peintre espagnol Murillo pour l'église de Saint Cyprien, le tableau avait d'abord été livré par erreur à Sarlat !

Un autre tableau du même peintre copiste se trouve à Terrasson

Le second grand tableau à droite représente le Christ en croix, avec Marie Madeleine et la Vierge à ses pieds, d'après l'original du peintre français Prud'hon ou Prud'hon (1758-1823). Le tableau original a été peint en 1822, la copie faite en 1841, achetée aussi pour la somme de 800 francs. Nous n'avons pas le nom du copiste.

Autour de nous à Cénac, une Sainte Famille a été livrée autour de 1847/1849 et à Vitrac, un grand tableau peint par une Mademoiselle Boyer représentant le Christ en croix (1859-1860), le cadre d'ailleurs porte la mention « donné par l'Empereur »

Il est intéressant donc de noter que tous les villages autour de Domme ont eu les mêmes demandes de la part de leurs municipalités. On peut regretter de ne pas avoir à la mairie les délibérations des réunions des conseils municipaux de ces époques !

Sur cette base Arcade, sont indiqués deux autres tableaux, un sans titre ni sans aucune indication, l'autre porte la mention Sainte Marguerite d'après Raphaël. Ce sont peut-être les deux tableaux accrochés dans la nef, tableaux au-dessus des deux arches, et qui de par leur emplacement ont beaucoup souffert.

Enfin, Arcade indique l'achat au 20^e siècle par la mairie du buste en bronze de Jacques de Maleville par l'artiste Merzeau, installé sur l'Esplanade de la Barre, objet d'un prochain article et d'une courte biographie de l'avocat.

Jean-Bernard Pasquet, Conseiller Municipal

Restauration et Mise en Valeur du Patrimoine Communal



Le point sur la restauration et la mise en valeur du patrimoine immobilier de la commune

Château du Roy/Programme pour l'année 2018 et 2019

Une première priorité pour pouvoir travailler dans le futur est le traitement de la terre venant des sondages de 2016 et 2017. Elle va être évacuée par une goulotte et étendue sur le terrain en bas du premier mur d'enceinte.

La deuxième priorité est le tri des pierres trouvées, celles qui vont servir à remonter des parements extérieurs du donjon, et celles qui vont simplement caler et qui ne seront pas visibles.

Au niveau de la deuxième grille, le mur qui est soutenu par l'échafaudage en bois devrait être consolidé. Les murs de gauche à ce même niveau, plongeant sur la route départementale méritent une analyse précise, la végétation qui les recouvrent a été totalement coupée, de même que sur tout le tour du Château.

Maintenant que l'étude initiale et préliminaire demandée par la DRAC est terminée, l'arase supérieure des murs d'enceinte va pouvoir être rejointoyée et ce pour éviter l'infiltration des eaux, le gel, la végétation. Cette sécurisation pourrait mener à une ouverture partielle par groupes, comme ce qui a été fait en juillet sur un dimanche pour les membres de l'ASBDR.

Le cabinet d'architecte Dodeman a été choisi par le Conseil Municipal en mars 2018 pour le suivi de tous ces travaux.

En 2019, une seconde phase de sondages devrait être lancée de manière à trouver trace d'une éventuelle chapelle dont les fondations seraient sur la terrasse supérieure est. L'archéologue qui a suivi le premier chantier est très optimiste, il reste à mettre en place le financement, l'équipe, la période. On peut penser qu'une équipe conjointe d'un archéologue, de la DRAC, des éléments du groupe Concordia, et des bénévoles de l'association des Remparts (ASBDR) pourrait mener à bien ce projet.

Remparts

Le cabinet d'architecte Oudin, choisi par la municipalité pour l'analyse et la restauration des Remparts où ceci est nécessaire a commencé son travail. Après le vote du budget 2018 libérant des crédits importants pour cette campagne pluri annuelle, le dossier est relancé.

En parallèle, l'association de la Sauvegarde de la Bastide de Domme et de ses Remparts (ASBDR) a commencé à débroussailler sur la partie Sud des Remparts de manière à les mettre en valeur d'un point de vue visuel. La mairie, quant à elle, a lancé une campagne pour le nettoyage des remparts eux-mêmes, ainsi qu'au pied des remparts quand ce travail ne peut pas être fait par les bénévoles de l'association.

Hôtel de Ville

Dans le cadre du classement de l'Hôtel de ville à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques, une seconde visite technique a eu lieu en mars dernier. Le dossier a déjà été validé par la délégation permanente de la commission régionale du patrimoine et des sites (CRPS). Compte tenu de la nouvelle organisation de la DRAC et de la nouvelle région, il est probable que notre demande passera devant cette commission pour une deuxième analyse au dernier trimestre 2018.



Graffitis de la Porte des Tours

Après avoir fait les travaux nécessaires et urgents pour sécuriser et mettre hors d'eau la Porte des Tours et les Graffitis, la municipalité, en coordination avec la DRAC a demandé à la société Atemporelle une étude scientifique sur les graffitis des deux Tours et sur les écussons gravés dans le couloir de la tour Nord.

Le dossier rendu en mars reprend l'étude du chanoine Tonnelier faite dans les années 1970. Avec les outils scientifiques modernes à notre disposition, les différentes études déjà existantes sur l'iconographie templière, et les archives de la Bibliothèque Nationale à Paris, la société Atemporelle opérerait pour une datation plus tardive que la période du procès des Templiers.

Une rencontre avec Atemporelle est prévue courant mai pour faire le point sur ces résultats et envisager les solutions possibles afin d'obtenir une datation encore plus affinée que celle proposée actuellement.

En tout état de cause, cette étude montre et confirme le caractère exceptionnel de cet ensemble.

Jean-Bernard Pasquet, Conseiller Municipal

La Page de l'Office de Tourisme



■ ***L'ASTD innove encore avec un projet de Prison 3^e génération à Domme. Enfin de nouveaux prisonniers pour la porte des tours, mais pas d'inquiétude, ce n'est qu'un jeu !***

Les joueurs sont enfermés de leur plein gré dans la Porte des Tours et payent pour cela... Si quelqu'un avait dit ça à Philippe le Bel !!!

ESCAPE GAME « Les clés de la liberté »

Un escape game ouvre à Domme au mois de mai... oui mais quésaco un escape game ?

L'association des sites de Domme a choisi de suivre la tendance mondiale en cours des jeux grandeur nature en ouvrant un escape game dans une des tours de la Porte des Tours¹.

Pour ceux qui ne connaissent pas vraiment le concept, un Escape Game, est un jeu d'évasion grandeur nature.

Vous êtes enfermés (de votre plein gré) dans un lieu avec une décoration soignée et une ambiance sur une thématique particulière afin d'être plongés dans un scénario à la manière d'un jeu virtuel.

Le but du jeu est de vous évader le plus rapidement possible ou du moins dans l'heure impartie².

Pour cela il faut trouver toutes les pièces du puzzle et tous les indices cachés dans le décor de la pièce en résolvant toute une série d'énigmes et de jeux de logique.

Même si ce jeu peut se jouer à 2 personnes, il est conseillé de former une équipe d'au moins 4 personnes (l'idéal étant 5 à 6 personnes) pour pouvoir le gagner. Les différentes étapes sont conçues dans une logique d'équipes. Et bien entendu, il peut se jouer en famille, avec des amis ou des collègues de 7 à 77 ans.

Les origines de ce concept sont asiatiques mais ce concept a rapidement dépassé les frontières de l'Asie pour arriver en Europe en 2013.

Depuis ce jeu connaît une progression fulgurante et se propage dans toute la France. Nous comptons en France 471 enseignes dans 176 villes et 1250 salles pour 587 scénarios.

Ces salles de jeu sont très prisées aussi bien par les groupes d'amis que les familles. C'est vraiment l'occasion de passer un bon moment en équipe, en synergie en faisant travailler son esprit et en ressentant de l'adrénaline... car le temps défile vite.

Elles sont aussi appréciées des entreprises car

ce jeu permet de faire ressortir l'esprit d'équipe et la logique des salariés d'entreprise.

A Domme, cette nouvelle activité fonctionnera de mai à septembre et génèrera un emploi supplémentaire (le maître du jeu) pour la gestion des sites de la commune.

Cela vous intéresse ? Alors venez jouer de mai à septembre !

Les réservations s'effectuent en ligne sur le site www.sites-domme.com.

Nous vous accueillons à l'Office de Tourisme avec grand plaisir si vous souhaitez plus d'informations.

En 60 minutes chrono, vous jouerez en équipe, fouillerez la salle, résoudrez des énigmes et vous vous amuserez !

Notes :

(1) Ce jeu ne détériore en rien la tour : tout l'aménagement est éphémère et respectueux, la tour sert juste d'écrin et de décor à ce jeu éphémère... et quel écrin !

(2) Nous libérons ceux qui ne réussissent pas à se libérer !!!



La Page des Associations



LA PÉTANQUE DOMMOISE

Après la grêle, la pluie, le soleil est enfin arrivé ; nous l'attendions tous avec impatience.

Pour commencer la nouvelle saison boulistique, nous recevons le 12 mai la Pétanque Saint Martialaise pour notre traditionnelle et amical rendez-vous annuel.

Le 3 juin à 8 h 30, sur l'Esplanade de la Barre, pour la fête du village, sous l'égide du Comité des Fêtes, se déroulera le tournoi de la Saint Clair. Nous rappelons aux Dommoises et Dommois que cette rencontre est ouverte à tous et qu'il n'est pas nécessaire d'être adhérent à notre association pour y participer.

Comme chaque été, à partir de la mi-juin jusqu'à mi-septembre, les parties de pétanque nocturnes sont reconduites le vendredi à partir de 19 h 30.

Pour la première fois, un tournoi d'été «Trophée Alain Langouanère » en hommage à notre ami, grand joueur de pétanque, disparu l'an dernier, se déroulera le 21 juillet à 17 heures sur le terrain habituel. Le gagnant de cette compétition remettra chaque année son titre en jeu. Cette manifestation se clôturera par un apéritif suivi d'un buffet style «Auberge Espagnole».

Notre association souhaite à toutes et tous une belle période estivale.

Jacques Pichot



ACADINE

L'association Acadine fête ses 15 ans, l'occasion pour ses créateurs de rappeler quelques-uns des temps forts consacrés aux Arts, qu'ils ont aimés partager avec vous.

Des concerts exceptionnels : la pianiste Zhu Xiao Mei venue à Domme en 2013 donner un récital Couperin, Scarlatti, Bach et Mozart et revenue en 2015 jouer les variations Goldberg au Buisson de Cadouin,

où nous l'avons accueillie avec l'association Arcades.

Sarah Rothenberg venue en 2008 des Etats Unis jusqu'à Domme donner un récital des dernières sonates de Beethoven. L'Opéra Trio nous a entraînés dans ses récitals lyriques de charme : musique hispanique du Guadalquivir au Rio de la Plata, Rhapsodia, panorama de l'opéra depuis le bel canto italien jusqu'à la comédie musicale américaine et l'an dernier Scènes Andalouses

Et tous les autres... le duo piano violoncelle Denis Pascal et Marie-Paule Milone, les trios Bacchus, Harmonia, Lumen, et Hermione, le guitariste Arnaud Dumond et la Chanson française que Catherine Brunon aime faire réentendre à tous.

Des spectacles : une pièce de théâtre « l'exil » conversation entre Tocqueville et son épouse, conçue et écrite par Hippolyte Wouters, interprétée par l'auteur et son épouse Jehanne Sosson tous deux avocats internationaux, et l'an dernier «Le Droit se meurt » Alain Bressy, ancien magistrat et comédien, explique à tous avec pédagogie et humour l'histoire de notre justice, de ses origines jusqu'à la situation actuelle.

Des balades en Périgord : géologico-culturelle de Pont de Cause à Péchalifour, sur le site de la forge d'Ans et la route des canons, sur un site gallo-romain au Thon à Bezenac ...

Des dizaines de conférences... Impossible de les citer toutes !

Guy Georgy a inauguré ce cycle en décrivant avec brio « Domme et le Pays Dommois », sa terre natale !

Pierre Bariand, minéralogiste Dommois, nous a fait vivre en images ses découvertes du bout du monde (Afghanistan, Iran, Kurdistan ... Brésil) et raconté ses mémoires de minéralogiste sans frontière.

Bernard Bousquet a révélé le patrimoine naturel et culturel du Tassili des ajjer dans le sud-Algérien

Roselyne Waller a évoqué Aragon, secrets d'une vie et d'une écriture, lecture de poèmes et chansons... Art, poésie et littérature avec Le Dr Terlaud venu du Limousin nous parler de Rimbaud, Suzanne Valadon et Tchekhov. La conférence musicale sur les troubadours de JF Gareyte.

L'art roman en Périgord du Dr Mullon et son classement mémorable des églises romanes «Les incontournables, les favorites et les petits bijoux», l'Art Byzantin et l'aventure de cette très belle fresque de Chypre sauvée et restaurée par la Menil Collection, le patrimoine rural des pigeonniers du Tarn et Midi-Pyrénées sauvé par Michel Lucien

Des sujets scientifiques ont été abordés, les ressources énergétiques de la planète: le renouveau du nucléaire et sa place dans un développement durable,

les réserves pétrolières et mêmes les gaz de schistes et les sources naturelles de gaz hydrogène ! La nature à préserver : la rivière Dordogne un patrimoine classé par l'UNESCO, les arbres du Canal du Midi histoires de générations, les orchidées sauvages et les leçons tirées de ruches naturelles.

Des pages d'histoire : M^{me} de Staël, un été à Coppet, Germaine Tillion une vie de conviction, Jean Galmot l'aventurier, des rives de la Dordogne aux berges du Maroni, la famille des Porcelainiers Haviland, et l'été dernier l'histoire du Périgord zone frontière pendant la guerre de cent ans contée par Lord Jonathan Sumption, magistrat à la Cour Suprême de Londres, historien, venu en voisin de Berbiguières, où il réside l'été.

L'aventure continue... La prochaine conférence sur les plantes médicinales et la médecine gallo-romaine par deux ethnobotanistes Michel et Véronique Guignard aura lieu le 20 avril prochain... A bientôt.

Christine Jouclas



ASSOCIATION SAUVEGARDE DE LA BASTIDE DE DOMME ET DE SES REMPARTS

Suite à l'assemblée générale du mois de janvier dernier, certains éléments n'ont pas pu être présentés dans le dernier bulletin, voici donc :

Comptes annuels 2017

	Réalisé	Prévisionnel
Année	2017	2018
RECETTES		
Cotisations	1680	2220
Dons	1565	1800
Vente livres	480	300
Total recettes	3725	3900
DEPENSES		
Frais postaux	228	250
assurance	289	290
frais informatiques et divers	559	450
<i>Sous-total frais administratifs</i>	<i>1076</i>	<i>990</i>
Entretien remparts	2500	900
Concordia	114	100
Impression livres	534	
Achat truffiers	297	
Vie communale	65	350
Manifestations	147	900
Embellissement		600
<i>Sous-total actions</i>	<i>3657</i>	<i>2850</i>
Total dépenses	4733	3840
RESULTAT EXERCICE	-1008	60

Un résumé des activités actuelles :

Les remparts Débroussaillage et déboisement:

Nous avons entrepris le nettoyage de la carrière « Gillard » route de Cénac et de la parcelle communale attenante. C'est le samedi matin à 9 H tous les 15 jours que nous œuvrons ! Avis aux amateurs ! Il n'y a pas de « petites mains », il y a de la place pour toutes et tous ! Nous sommes un groupe de bénévoles bien déterminé à ce que l'on puisse voir la bastide de loin !!

Les 25 ans de l'ASBDR

L'anniversaire de la fondation de notre association aura lieu pendant les journées du patrimoine le 16 septembre 2018. Le programme sera amplement diffusé dans la presse et le prochain bulletin ; retenez dès à présent cette date !

Composition du Bureau

Président	Patrice BUCHOT
Secrétaire	Jean LAGRANGE
Trésorier	Michel CAUSSE
Chargé de la communication	
et des sponsors	Jean-Bernard PASQUET
Secrétaire-adjointe	Odile BOUYSSONNIE
Trésorier-adjoint	Patrick ARMAGNAT
Président d'honneur	Louis LAIDET

Le président, Patrice BUCHOT

La Page des Associations (suite)



ASSOCIATION LUCIEN DE MALEVILLE

Retour sur l'Assemblée générale du 21 avril.

Le bilan de l'année 2017 est marqué par le mandat de gestion du fonds d'atelier Lucien de Maleville et des droits de propriété intellectuelle sur son œuvre confiée à l'association par les héritiers de l'artiste. Resté intact depuis sa mort en 1964, il s'agit d'un typique atelier d'artiste-peintre de la première moitié du XX^e siècle qui revêt un intérêt historique, artistique et patrimonial pour notre région. En 2017, l'association a aussi mené les activités suivantes :

- inauguration de son local permanent situé 9 rue Pontcarral,
- refonte du site internet de l'association résolument plus ergonomique et design responsive,
- mise en place d'un répertoire des ventes publiques d'œuvres de l'artiste,
- recensement d'une trentaine d'œuvres inconnues jusqu'à présent.

Projections et (re)découverte des œuvres.

En deuxième partie de réunion, a été projetée une sélection d'œuvres issues du catalogue raisonné de Lucien de Maleville (l'inventaire de ses œuvres complètes) consacrée aux peintures représentant la vallée de la Dordogne, soit 35 œuvres répertoriées. Une navigation sur le nouveau site internet www.luciendemaleville.org a permis d'explorer la vie et l'œuvre de l'artiste. Enfin, une œuvre inédite, ici reproduite, a été présentée. Il s'agit du « Château de Commarque », une grande composition d'atelier d'un format 73 x 92 cm, un envoi au Salon des artistes

français de 1956. L'œuvre définitive a été présentée en regard de ses pochades et études.



Renouvellement du Conseil d'administration

L'association comptait fin 2017 près de 150 adhérents, avec 8 nouveaux adhérents. Le conseil d'administration et le bureau se composent comme suit : Josy Charbonneau (trésorière), Mario Cortes, Jean-Julien Delautre (vice-président), Gilbert Lamothe, Olivier Le Clere, Caroline de Maleville (secrétaire), Gérald de Maleville, Olivia de Maleville (présidente), Michel Ozanne, Bernard Thamié.

Association Lucien de Maleville
9, rue Pontcarral 24 250 Domme
www.luciendemaleville.org
asso@luciendemaleville.org

Les Brèves de Domme



CIMETIÈRE

Dans le précédent bulletin, la procédure de reprises de concessions en état apparent d'abandon a été décrite. Durant mars et avril, les tombes retenues dans le cadre de cette procédure ont été marquées par une plaque collée sur la façade de chaque monument.

Nous rappelons que la commission « reprise de concessions » se réunit tous les mardis à 14 heures à la mairie et que vous pouvez venir consulter les documents et avoir toutes les informations nécessaires. Vous pouvez aussi envoyer un mail à l'accueil de la mairie qui transmettra votre demande : accueil-mairie-domme@outlook.fr.

Jean-Bernard Pasquet, Conseiller Municipal

PATRIMOINE MEULIER

Les journées des moulins et du patrimoine meulier auront lieu les 19 et 20 mai 2018. La carrière

de meules de la Plaine de Bord sera ouverte à la visite le 19 mai sur rendez-vous et le 20 mai sans rendez-vous de 14 heures à 18 heures. Le nouveau parcours culturel (Chemin des Meuliers) créé en partenariat avec l'A-P-A-M (Association Périgourdine des Amis des Moulins) actuellement mis en place sera probablement terminé. Nous vous attendons nombreux.

*Francis Cousin et Michel Ozanne,
Conseillers Municipaux*

RÉTROSPECTIVE DU PASSAGE DU TOUR DE FRANCE À DOMME

Une soirée, consacrée au passage du Tour de France à Domme, le 11 juillet 2017, a été organisée salle de la Rode, le 23 février dernier. Des images et vidéos inédites de l'étape et des activités organisées autour de celle-ci ont été diffusées à un public venu nombreux.

Les Brèves de Domme (suite)



VIGNE DE DOMME

Guillaume et Arnaud, de la cave de Moncalou, sont venus la tailler, l'ASBDR a participé à enlever les sarments, la matinée s'est terminée par le verre de l'amitié, merci à tous et si la météo est favorable, nous espérons une première récolte. Nous commençons à préparer la fête des vins de la Dordogne et des confréries du 15 août prochain.

Francis Cousin, Conseiller Municipal



ORDURES MÉNAGÈRES

Encore trop d'incivilités ! Des containers pleins sont renversés par dessus les murailles ou dans les bois, des dépôts sauvages sont ouverts près des containers aux Gravilloux, au Pradal et sur bien d'autres emplacements. PETIT RAPPEL: les containers jaunes sont destinés uniquement aux sacs jaunes. Les cartons doivent être déposés en déchetterie et non au dessus des autres containers ou poubelles ou sur les trottoirs. Journée de distribution des sacs jaunes et noirs par le SICTOM : Jeudi 31 mai de 8h30 à 12h30 devant la mairie et de 13h30 à 17h sur le parking du Pradal (P-3).

Francis Cousin, Conseiller Municipal

ASSOCIATION POUR LES ÂÎNÉS DE DOMME

Estimant qu'il est important, pour un village comme Domme, qu'une association consacrée à rassembler et divertir les aînés puisse être toujours active et proposer régulièrement des activités, la Municipalité a adressé aux aînés de Domme un questionnaire dans le but de connaître leurs souhaits et leurs motivations. Cette volonté de relancer une association pour les aînés correspond à un engagement pris par l'équipe municipale. Le questionnaire est à retourner à la Mairie de Domme avant le 15 septembre 2018.

RÉVISION DU RÈGLEMENT DU PLAN LOCAL D'URBANISME

Conformément à une jurisprudence du Conseil d'État en date du 19 juillet 2017, la commune est dans l'obligation de produire, dans le cadre de la révision du règlement de son PLU, une évaluation environnementale en raison de la présence d'un site NATURA 2000 sur son territoire. Un cabinet du Lot (ENVIROC), spécialisé dans ce type de prestation et ayant travaillé sur le même sujet pour la commune de Grolejac dans la cadre de la révision du PLU de cette commune, a été contacté par la Mairie. Le cabinet ENVIROC ayant rendu son rapport, l'ensemble du dossier a été transmis à la DREAL Nouvelle Aquitaine début avril 2018 afin d'émettre et rendre un avis. A la suite de cela, le dossier sera présenté au public qui pourra faire part de ses observations, conformément à la procédure simplifiée adoptée par le Conseil Municipal.

OPÉRATION PROGRAMMÉE POUR L'AMÉLIORATION DE L'HABITAT (OPAH)

La communauté de communes de Domme-Villefranche et celles de la Vallée Dordogne Forêt Bessède et du Pays de Fénelon, portent conjointement une action Opération Programmée pour l'Amélioration de l'Habitat (OPAH).

Dans ce cadre-là, et afin de doter de la meilleure efficacité le plan d'action qui doit être mis en place, un questionnaire « habitant » et un questionnaire « vacance » ont été établis. Ces questionnaires sont disponibles en mairie ou sur le site de la commune (www.domme.fr).

GESTION DES SALLES COMMUNALES

La gestion des salles communales a été confiée à Mme Chantal Mazet, agent communal. Celle-ci sera en charge de l'état des lieux des salles communales :

- en entrée et en sortie de location ou de mise à disposition à des personnes privées ou associations et organismes hors commune ;
- en sortie de mise à disposition aux associations dommoises.

Elle rendra compte à chaque fois aux élus de ses observations.

Les Brèves de Domme (suite)



BIBLIOTHÈQUE DE DOMME

La gestion et l'animation de la Bibliothèque de Domme a été confiée à Mme Patricia Pader, agent communal. Dans cette tâche, elle sera épaulée par deux bénévoles, M^{mes} Luisa Nebot et Hélène Bonneval, avec lesquelles elle a suivi une formation animée par des responsables de la Bibliothèque Départementale de Prêt.

Toutes ces personnes pourront continuer à compter sur M^{mes} Audrey Bentley, Paulette Montet, Colette Bidaud et Odile Bouyssonnier qui assurent des permanences le jeudi matin et le samedi matin de 11 heures à 12 heures.

RÉALISATION DE TRAVAUX DE LA BASTIDE

La Municipalité rappelle aux particuliers et aux entreprises locales que les travaux nécessitant des interdictions de circulation ou de stationnement dans la bastide doivent faire l'objet d'une demande écrite au moins 8 jours avant leur commencement. Ce délai permet aux élus d'examiner la possibilité de satisfaire ou pas les demandes qui leur parviennent. Il est rappelé également que le blocage des rues en sens unique ou inscrites dans le plan de circulation de la saison touristique n'est pas autorisé dans une période allant de Pâques à Toussaint.

MATÉRIEL SCÉNO-TECHNIQUE SALLE DE LA RODE

La salle de la Rode vient d'être équipée de matériel scéno-technique. Il s'agit d'un investissement conséquent, autant en terme de coût que par l'importance et la sophistication du matériel acquis par la commune. Cet investissement a été réalisé principalement pour permettre aux associations

utilisatrices de la salle d'organiser aux mieux leurs activités et manifestations. Souhaitant prendre des garanties, le conseil municipal a souhaité que sa mise à disposition fasse l'objet d'une convention entre les associations utilisatrices et la commune de Domme. Chaque convention prévoit :

- la gratuité du prêt du matériel pour les associations signataires de la convention ;
- que le matériel soit manipulé par un référent qui agira pour le compte de l'association signataire de la convention ;
- l'obligation pour les associations signataires de contracter une assurance pour la couverture des risques liés à l'utilisation du matériel ;
- la prise en charge par l'association utilisatrice des réparations ou du remplacement du matériel endommagé.



POMPES FUNÈBRES GARRIGOU (s.a.r.l.)

Contrats obsèques - Funérarium - Magasin d'articles funéraires

Marbrerie

Entretien de sépultures

14, rue Jean Leclair
24200 SARLAT LA CANEDA

Tél. 05 53 31 27 34

sarlgarrigou@orange.fr



La Page de l'Office de la Culture



L'année 2018 est bien là et l'Office de la Culture a renoué avec la tradition : vous divertir, vous enrichir, favoriser les rencontres et les échanges.

La première manifestation a eu lieu le 8 février. La compagnie Présence du théâtre de la Pergola à Bordeaux a joué « Peau d'âne », cette journée était consacrée aux scolaires et nous avons reçu 198 enfants des écoles voisines (Cénac-Domme, Vézac, Saint Martial, Carsac, Groslejac). Journée mouvementée et bruyante mais aussi gratifiante. C'est une occasion unique donnée à nos enfants de voir un spectacle vivant soutenu par la richesse des costumes, des lumières et d'une mise en scène professionnelle. Ils ont été « attentifs et gentils » et se sont laissés prendre au jeu des acteurs.

Le lendemain, la compagnie Présence donnait « Le Noir te va si bien », un classique du théâtre de boulevard repris par Michel Cahuzac avec beaucoup de brio. Les dialogues fusent, les acteurs nous entraînent dans un délire d'hilarité. Soirée très conviviale avec un public nombreux et chaleureux. Ces deux premières manifestations de notre saison culturelle ont eu lieu en partenariat avec le comité culturel de Cénac dont nous apprécions la collaboration ponctuelle.

Rompant le rythme avec le théâtre, le 24 mars



nous recevions en l'église de Domme « Vox Vesunna »

chœur d'hommes venu de Périgueux pour enchanter notre soirée. Un programme intéressant qui nous a entraînés dans un magnifique répertoire allant de l'opéra, au chant sacré, en passant par le gospel, et le chant populaire. Le public était peu nombreux, 42 personnes, mais il était de qualité.

Toujours en partenariat avec le comité Culturel de Cénac, nous avons à nouveau invité la compagnie Présence dans un registre très différent de celui de la comédie de boulevard. Le 6 avril nous donnions le drame de Jean Anouilh : « Antigone ». Nous n'avons pas regretté ce choix, le texte est magnifique et était servi par d'excellents acteurs qui ont su conquérir un public d'une cinquantaine de spectateurs qui garderont un souvenir fort de cette soirée.



Le mois d'avril a connu un autre grand moment d'émotion avec le récital de piano qu'Ismaël Margain est venu nous donner le 14 avril. Ismaël Margain, fidèle à son public de Domme et à l'Office de la Culture, nous honore maintenant chaque année depuis plus de sept ans par ce récital qui devient maintenant une tradition attendue par les admirateurs de ce jeune pianiste né à Domme. C'est pour les Dommois l'occasion de saluer

Philippe CADIOT

INTERVENTION 7J/7
Débouchage de canalisations
Vidange de fosses septiques
Inspection des canalisations par caméra

LIVRAISON 6J/7
Fioul - Granulés - Charbons - Huiles

INTERVENTION RAPIDE AU MEILLEUR PRIX !

Philippe Cadiot et son équipe

05 53 28 57 17

MONTET

MAÇONNERIE

Carrelage
Taille de pierre
Rénovation

" La Croix de la Pierre " - 24250 DOMME
Tél. 05 53 29 87 62 - Port. 06 71 72 89 31
montet-maconnerie@orange.fr

cet enfant du village, mais aussi c'est pour tous un moment de grâce que de le voir interpréter des œuvres musicales qu'il va maintenant jouer sur des scènes internationales. Bien entendu, la salle de la Rode était comble pour cette magnifique soirée.



Les vacances d'été vont arriver à grands pas, et c'est l'époque où nous mettons en place notre manifestation "Pas à Pas Domme contemporaine" qui à nouveau enrichira certains lieux de notre Bastide. Cette année, elle se déroulera en deux temps et dans des lieux sécurisés – nous voulons éviter les dégradations subies par notre exposition de l'an dernier.

Dans un premier temps, c'est le Musée d'Art et Traditions Populaires de Domme qui recevra l'exposition de photographies de Joël Arpaillange, des portraits de travailleurs du monde rural du siècle dernier seront présentés. L'exposition sera ouverte du 1er au 31 mai aux heures d'ouverture du musée. Le vernissage sera le vendredi 4 mai à 17h30, nous y découvrirons ensemble les œuvres exposées lors d'une visite commentée par le photographe, puis, ensemble

nous gagnerons la salle de la Rode pour partager un apéritif campagnard qui nous permettra d'attendre en toute convivialité le concert de Jazz manouche de l'ensemble "La Pieswing" qui débutera à 20h salle de la Rode – entrée 12€ et 10€.

Le deuxième temps consacré à "Pas à Pas Domme contemporaine" se déroulera du 23 juin au 25 juillet à l'Hôtel de ville où nous accueillerons l'œuvre gravée de Emmanuel Gatti... mais nous en reparlerons plus en détail ultérieurement.

Juin, c'est aussi le Festival de Théâtre Amateur concentré sur la salle de la Rode à Domme où les 10 troupes invitées joueront les 1^{er}/2/8/9/14 juin. Troupes locales, mais aussi des troupes de Sarlat, Montignac, Périgueux. Nous sommes persuadés que nous vous retrouverons pour ces soirées de plaisir et d'échange. La clôture du Festival aura lieu le 16 juin avec la troupe de la compagnie Présence qui présentera « La Poudre Aux Yeux » d'Eugène Labiche. Sans aucun doute une soirée de rires et de décontraction.

Tous nos rendez vous sont déjà pris pour le deuxième semestre, vous avez la possibilité de consulter notre programme sur notre site internet, ainsi que sur le site dédié à "Pas à Pas Domme contemporaine". <http://www.office-culture-domme.com/> et <http://dommecontemporaine-pasapas.fr/>

L' OCD tient particulièrement à remercier la Municipalité de Domme pour l'installation de la nouvelle régie son et lumière à la salle de la Rode qui lui permet de proposer des spectacles dans des conditions techniques optimales.

*Thierry Keller – Président de l'OCD
Ginette Bénitta – Vice-Présidente*




Cave des Vignerons des Coteaux du Céou
Moncalou - 24250 Florimont Gaumier
05 53 28 14 47
Site : www.vindedomme.fr - e-mail : contact@vindedomme.fr



LAVAL
Jean-Louis

COUVERTURE
ZINGUERIE

" La Mondonne " - 24250 DOMME
Port. **06 83 24 32 32**

La Rue du Merle



« Quand le merle chante en mai, avril est fini. » Ainsi s'exprimait Coluche avec son ironie notoire, et son regard moqueur sur la société. Un peu d'humour pour notre vieille cité, dont les pierres respirent l'histoire et les anecdotes du passé. Aussi le merle à Domme s'exprime dans son chant flûté dès le mois de février ou mars selon les années, notamment dans cette petite rue qui lui est dédiée. Serait-il l'annonceur du printemps comme les dictons d'autrefois « quand siffle le merle l'hiver est fini » ? Toujours est-il que son chant va se poursuivre jusqu'au début de l'été, et nous pourrons observer cet oiseau d'environ 25 cm courir ou avancer par petits bonds sur le sol, en s'arrêtant tous les quelques mètres.



Sous nos latitudes, ce volatile s'identifie par sa couleur noire, son bec jaune-orange pour le mâle, la femelle plus terre de sienne au bec brun foncé. Le cousin d'Amérique est qualifié de « merle migrateur » et diffère uniquement par ses couleurs plus bariolées du plus beau brun foncé au rouge brique, sur le ventre et la poitrine. Tous les deux appartiennent à la famille des turdidés. Leurs amours qui débutent vers le mois de mars, donnent 2 ou 3 pontes par an de 3 à 5 œufs couvés par la femelle. Les oisillons naîtront au bout d'une quinzaine de jours avant de prendre leur envol deux semaines plus tard.

De nombreuses références au merle existent dans notre culture et notre langage, et souvent expriment ou qualifient certains personnages comme : jaser comme un merle pour un bavard, ou un vilain merle pour une personne désagréable. Nombreuses sont les citations sur cet oiseau si familier qui se délecte de baies et de fruits tendres, mais apprécie particulièrement les miettes, restes de nos repas stockées sur les nappes ou autres sets de table.

L'interrogation aujourd'hui est pourquoi une Rue du Merle à Domme ? Serait-ce une référence pure à l'oiseau qui enchante par sa mélodie flûtée et variée ? Ou la présence, il y a bien

longtemps, d'un personnage atypique qui faute de grives mangeait des merles ?

Poésie oblige, élevons-nous vers une autre réflexion plus affective de Jean Richepin

*« Merle, merle, joyeux merle,
Ton bec jaune est une fleur,
Ton œil noir est une perle,
Merle, merle oiseau siffleur. »*

Jean-Paul Coiffet



EINAUDI

Maçonnerie Restauration

24250 DOMME
Tél. 06 75 94 89 14 - einaudi.b@orange.fr

- PNEUMATIQUE
- FREINAGE
- MÉCANIQUE
- AGRICOLE

Lundi 14h à 18h
Mardi au Vendredi 8h30 à 12h30 et 14h à 18h
Samedi : NON STOP 9h à 16h

100%

Pneu

ZAE Pech-Mercier - 24250 **CÉNAC**
05 53 31 61 82
billiepneus@orange.fr - www.100pour100pneu.fr

DES PRIX BAS TOUTE L'ANNÉE



Carrefour
contact

CÉNAC
05 53 28 22 22

Allianz

Daniel DELPECH

**ASSURANCES
FINANCE
ÉPARGNE**

Grande Rue - **24250 CÉNAC-ET-SAINT-JULIEN**
Tél. **05 53 59 00 01**

37, Esplanade de la Brèche - **24170 BELVÈS**
Tél. **05 53 30 22 83**

Fax. **05 53 29 03 76**
daniel.delpech@allianz.fr
www.allianz.fr/delpech

(N° ORIAS : 07004903)

électricité générale chauffage
climatisation - plomberie énergie renouvelable

PISTOLOZZI

24170 St-AMAND-de-BELVÈS

24550 VILLEFRANCHE-du-PÉRIGORD

06 85 13 75 85
damien-pisto@hotmail.fr

06 85 08 40 83
patrick.pistolozzi@wanadoo.fr

et
fils

Cabinet Jean FOUGÈRE



**ASSURANCES
BANQUE**

*La passion
de votre protection*

Place de la Bouquerie - **24200 SARLAT**
Tél. 05 53 59 05 29 - sarlat@gan.fr
www.assurances-fougere-sarlat.gan.fr

www.oriass.fr - N° : 07 014 774



Atelier Graphique
Impression
Numérique et Offset
Reliure Wire'O

imprimerie du progrès

Philippe DELLUC

belvès • 05 53 31 45 10

progresbelves@wanadoo.fr

